

SEP



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Módulo

El lenguaje en la relación del hombre con el mundo

Programa de estudios

SEMS

El lenguaje en la relación del hombre con el mundo

Campo(s) disciplinar(es)	Comunicación	Horas de estudio	75 Horas
	Matemáticas Ciencias experimentales Humanidades y Ciencias sociales	Nivel	2. Instrumentos

1. Fundamentación

1.1. Propósito formativo

Utilizar el lenguaje específico de cada ciencia para entender, interpretar y explicar los distintos procesos sociales y fenómenos naturales propios del contexto que le rodea, a partir del análisis comparativo, reflexivo y crítico de los mensajes contenidos en diferentes fuentes de información, para desarrollar una postura propia sobre los temas consultados.

1.2. Competencias a desarrollar

Los cuadros siguientes muestran las competencias genéricas y disciplinares (básicas y extendidas) que deberán promoverse en el módulo con la finalidad de que el estudiante logre el propósito formativo. Se señalan en negritas aquellas que tienen un carácter fundamental y en cursivas, aquellas que son secundarias.

Competencias genéricas y sus atributos

G4¹ Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

- A1.** Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- A2.** Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- A3.** Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- A5.** Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

G5 Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

- A1. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.*
- A2. Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.*
- A6. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.*

G6 Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- A1.** Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- A2.** Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- A3.** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- A4.** Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

G7 Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

- A3.** Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

¹ Donde la letra "G" corresponde a la competencia genérica, el número señala a cuál de ellas se refiere y "A" indica el atributo de la competencia genérica.

El lenguaje en la relación del hombre con el mundo	Competencias disciplinares y su cruce con las genéricas				G4	G5	G6	G7
	Básicas	CB1 ² Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	A3	A2	A2			
CB2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.		A5		A1- 3	A3			
CB3 Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.		A1, 2 y 5	A2 y 6	A1 y 4	A3			
CB4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.		A1, 2 y 5	A2 y 6	A4				
CB5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.		A1, 2 y 5	A1, 2 y 6	A1 y 4				
CB8 Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.		A5	A6	A1				
CB12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.		A1, 2 y 5	A2 y 6	A1	A3			
M8 ³ Interpreta tablas graficas, mapas diagramas y textos con símbolos matemáticos y científicos.			A2		A3			
EB2 ⁴ Fundamenta opiniones sobre los impactos de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana, asumiendo consideraciones éticas.		A1 y 2		A1, 2 y 3	A3			
EB4 Obtiene, registra y sistematiza la información para responder a preguntas de carácter científico, consultando fuentes relevantes y realizando experimentos pertinentes.		A1, 2 y 5	A1 y 2	A1	A3			
EB6 Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científicas.			A2	A1- 3	A3			
SB1 ⁵ Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.		A3y5		A1 y 2	A3			
SB5 Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.		A1, 3 y 5	A2y6	A1, 2 y 4	A3			
SB10 Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema.	A2, 3 y 5	A6	A1	A3				

² Donde la letra "C" se refiere al campo disciplinar de Comunicación, la "B" que es una competencia disciplinar básica y el número señala a cuál de ellas se refiere.

³ Donde la letra "M" se refiere al campo disciplinar de Matemáticas y el número señala a cuál de ellas se refiere.

⁴ Donde la letra "E" se refiere al campo disciplinar de las Ciencias experimentales, la "B" que es una competencia disciplinar básica y el número señala a cuál de ellas se refiere.

⁵ Donde la letra "S" se refiere al campo disciplinar de Humanidades y Ciencias sociales, la "B" que es una competencia disciplinar básica y el número señala a cuál de ellas se refiere.

El lenguaje en la relación del hombre con el mundo	Competencias disciplinares y su cruce con las genéricas				G4	G5	G6	G7
	Extendidas	CE1 ⁶ Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	A2, 3 y 5		A1- 3	A3		
		CE3 Debate sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.	A1, 2, 3 y 5	A6	A1 - 4	A3		
		CE4 Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de textos, aplicando la estructura discursiva, verbal o no verbal, y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.	A1, 2 y 5		A1, 2 y 4	A3		
		CE5 Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.	A1, 2 y 5	A6	A1			
		CE7 Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	A1- 3	A1 y 2	A2 y 4			
		CE8 Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	A1	A6				
		EE6 ⁷ Utiliza herramientas y equipos especializados en la búsqueda, selección, análisis y síntesis para la divulgación de la información científica que contribuya a su formación académica.	A5	A1,2 y6	A1 y 4			
		EE8 Confronta las ideas preconcebidas acerca de los fenómenos naturales con el conocimiento científico para explicar y adquirir nuevos conocimientos.	A2		A1-3	A3		
		SE4 ⁸ Argumenta sus ideas respecto a diversos fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.	A1- 3	A2 y 6	A2 y 4	A3		

⁶ Donde la letra “C” se refiere al campo disciplinar de Comunicación, la “E” que es una competencia disciplinar extendida y el número señala a cuál de ellas se refiere.

⁷ Donde la primera letra “E” se refiere al campo disciplinar de Ciencias experimentales, la siguiente “E” que es una competencia disciplinar extendida y el número señala a cuál de ellas se refiere.

⁸ Donde la letra “S” se refiere al campo disciplinar de *Humanidades y Ciencias sociales, la “E” que es una competencia disciplinar extendida y el número señala a cuál de ellas se refiere.

En particular, las competencias disciplinares básicas y extendidas se agrupan de acuerdo a las funciones que cumplen en el módulo:

A. Las que se orientan a la comprensión e interpretación de las ideas, conceptos e información expresados en los textos:

- **CB1** *Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el contexto en el que se recibe.*
- **M8** *Interpreta tablas gráficas, mapas diagramas y textos con símbolos matemáticos y científicos.*
- **EB4** *Obtiene, registra y sistematiza la información para responder a preguntas de carácter científico, consultando fuentes relevantes y realizando experimentos pertinentes.*
- **CE7** *Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.*

B. Las que se orientan a la consulta y confrontación de diversas fuentes para enriquecer el conocimiento sobre el tema en cuestión:

- **CB2** *Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido en comparación con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.*
- **CB3** *Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.*
- **CB12** *Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.*
- **CE1** *Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.*
- **CE3** *Debata sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.*
- **EE6** *Utiliza herramientas y equipos especializados en la búsqueda, selección, análisis y síntesis para la divulgación de la información científica que contribuya a su formación académica.*

C. Las que promueven una postura reflexiva, comprometida y ética frente al conocimiento:

- **CB8** *Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.* **EB2** *Fundamenta opiniones sobre los impactos de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana, asumiendo consideraciones éticas.*
- **EB6** *Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científicas.*
- **SB1** *Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.*
- **SB10** *Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.*
- **CE5** *Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.*
- **CE8** *Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.*
- **EE8** *Confronta las ideas preconcebidas acerca de los fenómenos naturales con el conocimiento científico para explicar y adquirir nuevos conocimientos.*

D. Y las que facilitan la expresión clara y coherente del conocimiento adquirido y las (nuevas) posturas asumidas:

- **CB4** *Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.*
- **CB5** *Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones desarrollo y conclusiones claras.*
- **CE4** *Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de texto, aplicando la estructura discursiva, verbal o no verbal y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.*

La organización de las competencias permite la integración de los saberes que constituyen el módulo. De esta manera, contribuye al desarrollo de las siguientes competencias genéricas: **G4** *Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados;* **G5** *Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de*

métodos establecidos; **G6** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva, y **G7** Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. En particular, el módulo favorece la interpretación de mensajes en distintos formatos y desde diferentes perspectivas con el fin de integrar los saberes que lo conforman.

1.3. Enfoque disciplinar

El módulo *El lenguaje en la relación del hombre con el mundo*, está conformado por cuatro campos disciplinares: Matemáticas, Ciencias experimentales, Humanidades y Ciencias sociales y Comunicación, en los que se desarrollan competencias genéricas y disciplinares que le permitirán al estudiante utilizar el lenguaje como medio para expresar ideas, conceptos, símbolos, etc., así como para relacionarse y analizar la realidad social en la que vive. También le permitirá asumir una actitud responsable, respetuosa y tolerante ante las diversas formas de expresión.

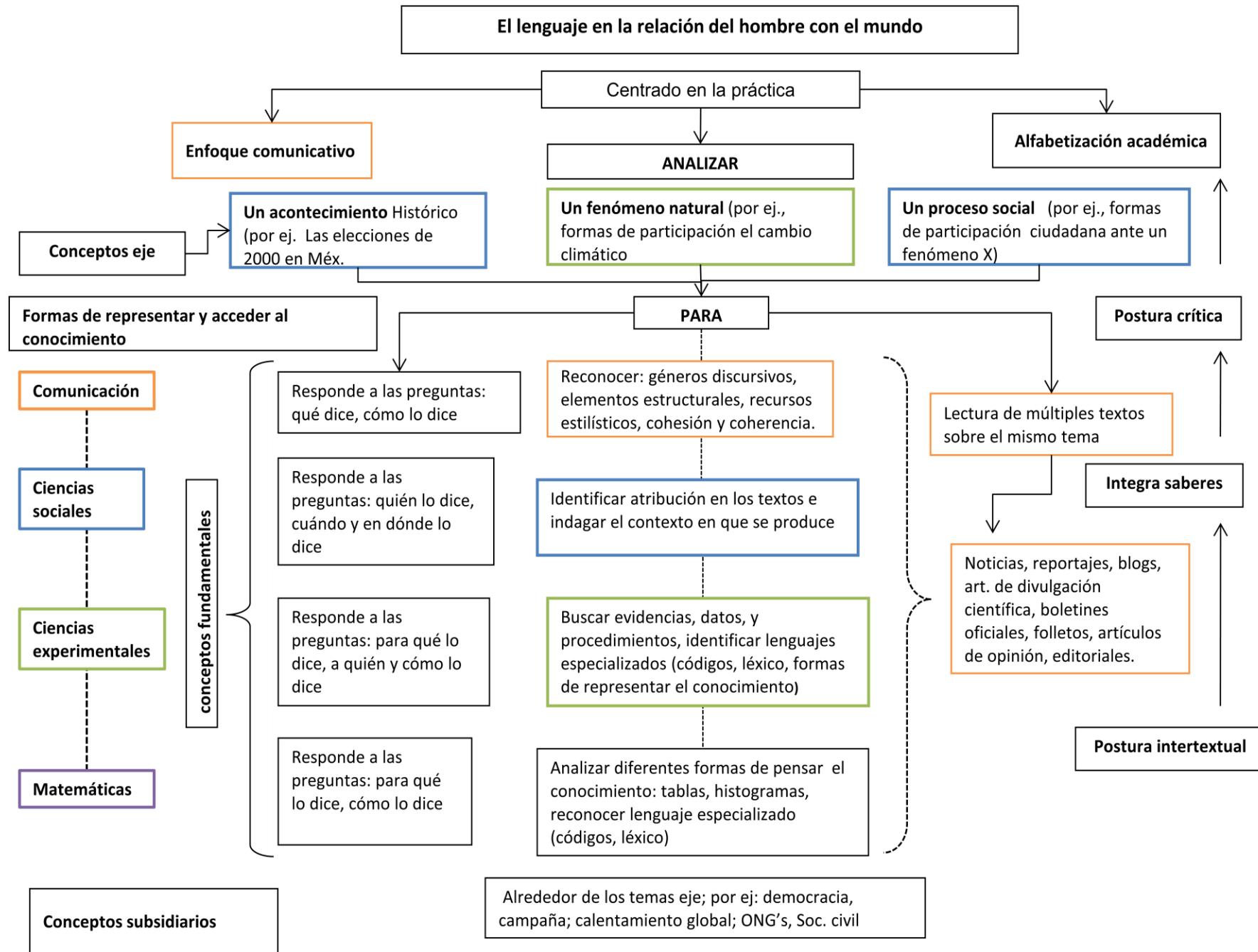
Para poder interpretar y analizar las distintas formas de representar el conocimiento, este módulo se concibe desde el enfoque comunicativo. Esta perspectiva considera las condiciones en las que se producen y reciben los textos, las funciones que desempeñan (orales y escritos), según sus contextos de uso, y la diversidad de registros, códigos y estructuras, así como los referentes socioculturales a los que se alude y dan sentido a los textos. Además, se incorpora un enfoque interdisciplinario que integra diferentes campos y que, desde el lenguaje, promueve una postura intertextual que permite profundizar con mirada analítica sobre las distintas perspectivas para abordar y construir los conocimientos sobre temas comunes.

Considerar el lenguaje desde sus usos en contextos disciplinares y cotidianos, facilita la alfabetización académica de los estudiantes. Por alfabetización académica se entiende el manejo adecuado del conocimiento disciplinar mediado por textos. Los estudiantes, una vez que reconocen las estructuras discursivas de las disciplinas, deben incorporar en sus propios textos los lenguajes especializados y sus formas de expresión así como considerar las estructuras discursivas pertinentes para sus diferentes propósitos comunicativos.

Enfoque comunicativo, perspectiva interdisciplinar y alfabetización académica, se combinan en este módulo a través de prácticas específicas: el análisis de un acontecimiento histórico, de un fenómeno natural, y de un proceso social, los cuales conforman los conceptos eje del módulo.

1.4. Red de saberes

La siguiente red de saberes muestra cómo los campos disciplinares de Matemáticas, Ciencias experimentales, Humanidades y Ciencias sociales y Comunicación se integran a partir de temas ejes y de preguntas que guían, como conceptos fundamentales desde cada campo disciplinar, la lectura y el análisis de los textos.



La red de saberes de este módulo parte de tres prácticas específicas: analizar un acontecimiento histórico, un fenómeno natural, y un proceso social. Estas prácticas constituyen los conceptos ejes, y se incluyen ejemplos que ilustran cada una. El concepto eje es analizado a partir de la búsqueda, lectura y análisis de fuentes diversas que ejemplifican las formas de concebir, entender y explicar un mismo tema. Se asume una postura interdisciplinaria al indagar, desde la especificidad del campo disciplinar, con preguntas específicas y con las miradas disciplinarias. Estas miradas, ejemplificadas por las preguntas guían y constituyen a su vez los conceptos fundamentales del módulo, mientras que los conceptos que surgen alrededor del concepto eje, se convierten en conceptos subsidiarios. Así, para un concepto eje como “el uso de las redes sociales tipo Facebook”, como un ejemplo de un proceso social, los conceptos subsidiarios podrían ser “ciberespacio,” “blog,” etc. Se pretende que, mediante la confrontación de las distintas fuentes y las formas de abordar los textos, el estudiante adquiera herramientas para que paulatinamente sea capaz de discriminar la confiabilidad de las fuentes y de asumir una postura informada, intertextual y crítica frente al tema analizado, lo que deberá quedar plasmado en composiciones claras y coherentes.

A su vez, el lenguaje especializado de cada disciplina le ayudará a analizar e interpretar la intención comunicativa presente en los mensajes y medios de comunicación, para que elabore documentos escritos y emita comentarios acerca de los procesos y procesos sociales y naturales que ocurren a su alrededor de una manera clara y coherente, asumiendo una actitud analítica, reflexiva y crítica que le permita proponer transformaciones o cambios a su entorno escolar, familiar, laboral o comunitario.

1.5. Importancia del módulo

La importancia de este módulo radica en que coadyuva a la formación del estudiante, a través del manejo de herramientas comunicativas que le permita la utilización y comprensión del lenguaje de diferentes campos disciplinares, en sus variados esquemas y códigos de manifestación, mediante los cuales podrá tener acceso a información para conocer, interpretar y explicar el mundo que lo rodea y así comprender, modificar o ampliar sus puntos de vista y/o tomar decisiones de manera informada, para que en el desarrollo de su bachillerato sea crítico, analítico, autogestivo y propositivo.

1.6. Ubicación en la ruta de aprendizaje

Este módulo se ubica en el **nivel 2** de la ruta de aprendizaje denominado **Instrumentos**, tiene como antecedente *De la información al conocimiento*, en el cual el estudiante desarrolla las herramientas mínimas necesarias para conocer la Estructura Curricular Común y la modalidad educativa que constituye esta propuesta. Con los instrumentos que se proveen en este módulo antecedente, se promueve la gestión del aprendizaje y el estudio independiente, así como la búsqueda y manejo de la información con la ayuda de las tecnologías de la información (TIC), herramientas que posteriormente podrá emplear, analizar, procesar y compartir a través del lenguaje.

En el mismo nivel de *El lenguaje en la relación del hombre con el mundo*, se ubican módulos que desarrollan saberes de Matemáticas, Humanidades y Ciencias sociales, así como de tecnología de información y comunicación, los cuales ya implican el uso de lenguajes propios de las disciplinas a los que se enfrenta el estudiante y respecto a los cuales este módulo coadyuvará en su mejor entendimiento, promoviendo que el aprendizaje sea significativo.

Los módulos subsecuentes que se vinculan directamente con éste, refieren a los que desarrollan saberes de los cuatro campos: de Ciencias experimentales está *Universo natural*; de Humanidades y Ciencias sociales el módulo *Sociedad mexicana contemporánea y Transformaciones en el mundo contemporáneo*; de Comunicación y Humanidades y Ciencias sociales, *Textos y visiones del mundo*, y de Matemáticas y Ciencias experimentales, *Matemáticas y representación del sistema natural*, los cuales tomarán como punto de partida los diferentes tipos de lenguaje que utilizan las disciplinas en la comprensión de la

información que se maneja para la explicación de los distintos fenómenos naturales y procesos sociales, con la intención de contribuir a que el estudiante transforme y amplíe la visión del mundo en que vive.

Requisitos	
Saberes conceptuales	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las funciones básicas del lenguaje • Identificación de los diferentes tipos de lectura
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar las diferentes técnicas de estudio • Comunicar de manera eficaz en su contexto • Aplicar el proceso de lectura y escritura para el adecuado manejo de información • Emplear adecuadamente las herramientas de las TIC para la búsqueda de información, • Producir textos
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Independiente: al gestionar su aprendizaje • Autogestivo: Cuando toma decisiones. • Responsable: Asume las consecuencias de sus actos. • Honesto: Al actuar ante cada circunstancia. • Reflexivo: Ante diversos hechos de su realidad. • Crítico: en la revisión y análisis de información • Respetuoso: A la diversidad de ideas, costumbres, y formas de expresión.

2. Organización del aprendizaje en el módulo

2.1. Unidades de aprendizaje

El presente programa corresponde al módulo *El lenguaje en la relación del hombre con el mundo*, está conformado por tres unidades de aprendizaje que el estudiante debe cursar para tener herramientas que le permitan emplear el lenguaje en los diferentes ámbitos de su vida: familiar, laboral o profesional. En la primera unidad denominada, **La representación de un suceso histórico desde distintos ámbitos y lenguajes**, se pretende que el estudiante indague y tome conciencia de las diferentes maneras de concebir y representar un mismo hecho, suceso o momento histórico a partir de la confrontación de fuentes.

En la segunda unidad, titulada **El estudio de los fenómenos naturales desde una perspectiva interdisciplinar**, el estudiante continúa desarrollando una perspectiva intertextual y crítica que le permita discriminar fuentes y desarrollar visiones propias que pueda plasmar en textos coherentes.

En la tercera unidad, **Prácticas sociales y formas de participación ciudadana**, el estudiante investiga temas actuales sobre los medios de comunicación, las tecnologías, y las transformaciones que han provocado en la sociedad. Interesa que el estudiante se involucre mediante temas que sean relevantes para su entorno, que generen debate y que permitan afianzar y consolidar las estrategias de lectura intertextual y crítica, así como el planteamiento de posturas propias e informadas.

Para todos los casos el estudiante debe consultar textos en distintos formatos y soportes textuales.

Un ejemplo de lo anterior es el desabasto mundial de los alimentos, el cual ha dado pauta para el desarrollo de investigaciones científico-tecnológicas, arrojando como resultado la producción diversa de alimentos transgénicos que actualmente son consumidos por las poblaciones de varios países. Sin embargo la regulación de su producción, el efecto de su consumo en la salud es aún incierta. Por tal motivo, es importante que los estudiantes conozcan lo concerniente a los alimentos transgénicos y para ello requiere de las herramientas que le permitan entender el origen de la palabra y su significado para emplearlo en diferentes campos de conocimiento, así como el impacto del consumo de estos productos en los estilos de vida de la sociedad, partiendo del análisis estadístico de la información recolectada a partir de diversas investigaciones, y las implicaciones a futuro que podría tener en una nueva clasificación taxonómica de los seres vivos.

Lista de unidades.

1. La representación de un suceso histórico desde distintos ámbitos y lenguajes
2. El estudio de los fenómenos naturales desde una perspectiva interdisciplinaria
3. Prácticas sociales y formas de participación ciudadana

2.2. Caracterización de las unidades de aprendizaje

Unidad 1: La representación de un suceso histórico desde distintos ámbitos y lenguajes	
Propósito:	Reconocer las visiones y representaciones en torno a un mismo suceso histórico para identificar perspectivas y lenguajes específicos y adquirir una postura propia.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Establece propósitos de lectura con fines académicos • Reconoce los rasgos estructurales de diversos géneros discursivos • Identifica atribución e intención comunicativa en textos de diversa índole (indaga autoría, propósito comunicativo, contexto de producción) • Compara puntos de vista sobre un mismo tema. • Distingue los recursos estilísticos para lograr efectos y propósitos comunicativos distintos. • Identifica e interpreta formas distintas de representar el conocimiento (tablas, histogramas, estadísticos) • Integra ideas, conceptos y datos para describir, comprender e interpretar un acontecimiento histórico. • Discierne la confiabilidad de las fuentes, y elige el material relevante para sustentar una postura propia sobre el tema. • Redacta textos que describan y comenten críticamente las diferentes versiones sobre un acontecimiento histórico, identificando los actores involucrados y sus acciones, y aclarando cómo son reconstruidos desde ópticas particulares. • Expresa su punto de vista sobre el tema, y apoya sus comentarios con evidencias de las fuentes consultadas.
Saber	<ul style="list-style-type: none"> • Los acontecimientos históricos: visiones particulares, reconstrucciones de los hechos parciales e inacabadas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y representación de un acontecimiento histórico. • Surgimiento de los textos en condiciones históricas y socioculturales determinadas.
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir datos de opiniones en textos con contenidos históricos. • Identificar inconsistencias. • Distinguir los recursos estilísticos para lograr efectos y propósitos comunicativos distintos. • Analizar (compara y contrasta) cómo un mismo acontecimiento es abordado y presentado desde diferentes campos disciplinarios y posturas (formas de construir el conocimiento). • Identificar temas y subtemas en los textos (macroestructura) • Describir la intención comunicativa de los diferentes tipos de texto, identificando el lenguaje específico, sesgos, perspectivas, y omisiones. • Reconocer la atribución de los textos, e identifica voz y postura autorial. • Reconocer la estructura de un texto, y sus niveles de organización (superestructura). • Ordenar datos cronológicamente. • Reconocer códigos especializados y las variaciones del lenguaje. • Inferir significados implícitos. • Relacionar texto y contexto con base en la información explícita e implícita obtenida en la recuperación de información. • Determinar la intención comunicativa (qué dice, cómo lo dice, y para qué).
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemático al ordenar, datos, ideas, concepto y realizar líneas de tiempo. • Analítico: al relacionar la información con base al texto y contexto. • Reflexivo: al considerar lo implícito y explícito de un mensaje. • Crítico: al determinar la intención comunicativa del mensaje.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Se sugiere que se elijan temas actuales y de interés para la población estudiantil y que sean relevantes para su entorno. El concepto eje, por lo tanto, puede ser un acontecimiento relevante del último siglo que pueda ser cubierto en una unidad y que tenga sentido para los estudiantes. Algunos temas posibles pueden ser: la transición política en México (las elecciones del 2000); la guerra de Irak, el protocolo de Kioto, etc.</p> <p>Se sugiere presentar algunos temas adecuados para brindarle al estudiante la oportunidad de elegir uno para realizar la investigación. Cada tema debe ir acompañado de una reflexión que oriente y le ofrezca pistas al estudiante sobre lo que debe buscar. Por ejemplo, una primera reflexión sobre el tema de la transición política del 2000 en México puede ser sobre las implicaciones del cambio de poderes, los antecedentes que culminaron en ese proceso, las fuerzas que se movilizaron (cuáles fueron los slogans políticos, cómo se llevaron a cabo las campañas, etc.). Es decir, se debe proveer algo del contexto y formular algunas preguntas que guíen la búsqueda de fuentes y establezcan propósitos de lectura. Además, es recomendable que se provea un repertorio inicial de textos que incluyan diferentes perspectivas y formas de representar el tema en cuestión (textos históricos, documentales, textos periodísticos, reportes estadísticos, textos analíticos, ensayos, informes, etc.).</p> <p>Textos que complementen, ejemplifiquen, debatan, y ofrezcan miradas nuevas sobre el tema a investigar.</p> <p>Tipos de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por el formato:

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Textos electrónicos e impresos ● Por el género <ul style="list-style-type: none"> ○ Artículos de divulgación ○ Reportes estadísticos ○ Decretos, constituciones, leyes ○ Artículos periodísticos (noticias, reportajes, editoriales) ○ Noticieros, documentales ○ Ensayos ○ Folletines ○ Enciclopedias ○ Monografías ● Por el contenido: <ul style="list-style-type: none"> ○ Textos auténticos y completos (no utilizar fragmentos)
Tiempo estimado	25 hrs.

Unidad 2: El estudio de los fenómenos naturales desde una perspectiva interdisciplinar

Propósito:	Desarrollar una postura intertextual e interdisciplinar al leer diversas fuentes sobre un fenómeno natural con el fin de adquirir herramientas de lectura crítica frente al conocimiento expresado en múltiples textos.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> ● Plantea supuestos sobre fenómenos naturales con base en la consulta de diversas fuentes. ● Emite opiniones informadas sobre fenómenos naturales con juicios fundamentados en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes. ● Reconoce los rasgos estructurales de distintos géneros discursivos: folleto, artículo de divulgación, noticia de periódico, editorial, reporte. ● Identifica la atribución e intención comunicativa en textos de diversa índole (indaga: autoría, propósito comunicativo, contexto en el que surge, hacia quién va dirigido). ● Compara puntos de vista diferentes sobre un mismo tema. ● Identifica sesgos y falacias en textos diversos. ● Analiza recursos discursivos y estructurales utilizados en géneros textuales diversos para expresar información factual (datos), ideas, conceptos, y emociones (léxico científico o coloquial, utilización de gráficos, tablas, estructura argumentativa, etc.). ● Expresa por escrito en composiciones coherentes una postura personal e informada sobre un fenómeno natural.

Saber	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes maneras de explicar y entender un fenómeno natural. • Representación de un fenómeno natural. Movilización de la información y sus manifestaciones dependiendo de la práctica disciplinar de cada campo. • Rasgos particulares de los lenguajes especializados de las disciplinas (léxico, estructuras textuales y sintácticas). • Condiciones sociohistóricas y culturales de un texto.
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar conectores y elementos de transición en los textos, analiza su función y la relaciona con la postura del autor. • Identificar los datos, los conceptos y las ideas expresados explícitamente en un texto. • Identificar los temas y subtemas principales en un texto y los relaciona con el sentido global del texto. • Hacer inferencias sobre los contenidos implícitos de un texto. • Distinguir datos de opiniones. • Reconocer la estructura de un texto, y distinguir sus niveles de organización. • Interpretar gráficas. • Reconocer códigos especializados. • Investigar las condiciones de producción de las obras (quién escribe, cuándo escribe, en dónde escribe). • Relacionar texto y contexto con base en información explícita e implícita. • Determinar la intención comunicativa con base en la recuperación de información (qué dice, cómo lo dice, y para qué). • Integrar información de distintas fuentes para replantear su propia postura sobre el tema de investigación.
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable en el tratamiento de la información. • Autogestivo en la búsqueda de fuentes. • Analítico en el discernimiento de los contenidos, la atribución y la confiabilidad de las fuentes. • Flexible en sus propias posturas y conocimientos sobre el tema. • Crítico al integrar saberes y adoptar una postura propia.
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Para articular los saberes de los campos curriculares que se integran en este módulo es necesario que los estudiantes tengan acceso a diferentes tipos de textos con estructuras y propósitos comunicativos específicos y que expresen puntos de vista particulares. Se sugiere que el estudiante lea múltiples textos sobre un mismo tema con el fin de que pueda relacionar, comparar y analizar lo que cada texto aporta para entender el tema o asunto de que se trate. El estudiante debe prestar atención a los recursos estilísticos de los textos y reflexionar sobre la manera en que esos recursos influyen en el lector y en lo que el texto expresa. Como ejemplo, se puede abordar un tema actual y de gran interés como el brote de influenza AH1N1, proporcionar textos sobre el tema, y sugerir una serie de actividades a partir de una reflexión como la siguiente:</p> <p>El brote de influenza AH1N1 en 2009 tuvo serias repercusiones sociales, económicas y de salud para México y el mundo. La propagación de este virus, así como las medidas sanitarias y políticas para contrarrestarlo, no han estado ajenas a la controversia. Científicos, políticos, y organismos internacionales, tales como la Organización Mundial de la Salud (OMS), han expresado públicamente sus posturas y han incidido sobre la respuesta social, cultural y política ante este fenómeno.</p> <p>Con base en la búsqueda, consulta y análisis de fuentes diversas sobre este tema, el estudiante elige un aspecto particular del tema (por ej. difusión, medidas sanitarias, papel de los medios de comunicación, efectos sociales) y redacta un texto en el que exprese una postura propia e informada sobre el tema, utilizando datos e información pertinentes según las fuentes consultadas.</p>

	<p>Para la lectura y análisis de los textos, el estudiante puede identificar los elementos en común (datos que coincidan, perspectivas semejantes) y analizar las diferencias. El estudiante debe responder a las siguientes preguntas sobre los textos: qué dice, quién lo dice, cómo lo dice, en dónde lo dice, cuándo lo dice, hacia quién lo dice, para qué lo dice. El estudiante puede clasificar los textos de acuerdo a diversos criterios: género discursivo (noticia, folleto), punto de vista (postura del autor frente al asunto que trata), lenguaje especializado (científico, literario, coloquial). Esto propicia que el estudiante comience a discriminar la confiabilidad de las fuentes, a relacionar lo que cada texto aporta (por ejemplo, si son complementarios o divergentes), y a reflexionar sobre los lenguajes y los recursos estilísticos que permiten comunicar datos, conceptos, ideas, un punto de vista, etc.</p> <p>Se sugiere que se consulten textos en soportes diversos (impresos, digitales), Como ejemplo para este tema, se incluyen algunas fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Advierte la OMS de eventual mutación del virus A/H1N1. La Jornada, 13 de mayo de 2009. • Editorial. Respuesta en México al actual brote de influenza AH1N1. Salud pública de México, vol. 51, no. 3, mayo-junio 2009. • Secretaría de Salud (2009). Criterios sobre embarazo y lactancia: Epidemia de influenza. México: Autor. • Guevara Phillipe, N. (2009). La biología evolutiva y el virus A/H1N1. Reportaje. El faro, no. 99, junio de 2009. • Martínez Veloz, J. (2009). A/H1N1: Wisconsin, Ohio, Aragón, antes que México. Artículo de opinión. La Jornada, 5 de agosto de 2009. • La OMS ocultó que sus expertos en gripe A cobraron de farmacéuticas. El país, 5 de junio de 2010. <p>Los temas deben ser actuales, y ofrecer varios ángulos desde los que pueden ser analizados. Es importante incluir temas que puedan ser cubiertos en una unidad de 25 horas.</p> <p>Tipos de textos a considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos periodísticos: noticia, editorial, artículo de opinión, reportajes. • Textos de divulgación científica: boletines, artículos de divulgación. • Documentos oficiales: boletines, folletos, blogs informativos.
Tiempo estimado	25 horas

Unidad 3: Prácticas sociales y formas de participación ciudadana

Propósito:	Reforzar las estrategias de lectura y escritura al analizar un proceso social con el fin de consolidar una postura intertextual y crítica ante los textos y desarrollar la alfabetización académica propia del nivel.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Establece propósitos de lectura claros y pertinentes al realizar investigaciones académicas. • Identifica fuentes confiables, y obtiene información relevante para el tema de investigación. • Relaciona los textos en función de sus contenidos, atendiendo a las semejanzas y diferencias.

	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica lo que le aporta cada texto para replantear su propia postura sobre el tema de investigación. • Expone mediante un ensayo escrito un análisis sobre uno o varios aspectos relevantes para la comprensión del tema analizado. • Atiende aspectos de cohesión, coherencia y voz en su escritura.
Saber	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión ideológica de los textos. • Los recursos estilísticos que permiten expresar contenidos explícitos e implícitos. • Los mecanismos discursivos para construir la autoría en los textos.
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar conectores y elementos de transición en los textos, analiza su función y la relaciona con la postura del autor. • Identificar los datos, los conceptos y las ideas expresados explícitamente en un texto. • Identificar los temas y subtemas principales en un texto y los relaciona con el sentido global del texto. • Inferir sobre los contenidos implícitos de un texto. • Distinguir datos de opiniones. • Reconocer la estructura de un texto, y distingue sus niveles de organización. • Interpretar gráficas. • Reconocer códigos especializados. • Investigar las condiciones de producción de las obras (quién escribe, cuándo escribe, en dónde escribe). • Relacionar texto y contexto con base en información explícita e implícita. • Determinar la intención comunicativa con base en la recuperación de información (qué dice, cómo lo dice, y para qué). • Integrar información de distintas fuentes para replantear su propia postura sobre el tema de investigación.
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable en el tratamiento de la información. • Autogestivo en la búsqueda de fuentes. • Analítico en el discernimiento de los contenidos, la atribución y la confiabilidad de las fuentes. • Flexible en sus propias posturas y conocimientos sobre el tema. • Crítico al integrar saberes y adoptar una postura propia.
Tipos de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Por el formato: <ul style="list-style-type: none"> ○ Textos electrónicos ○ Textos impresos • Por el género <ul style="list-style-type: none"> ○ Crónica ○ Testimonio ○ Artículos de divulgación ○ Reportes estadísticos ○ Decretos, constituciones, leyes ○ Artículos periodísticos (noticias, reportajes, editoriales) ○ Noticieros, documentales ○ Ensayos

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Folletines ○ Enciclopedias ○ Monografías <ul style="list-style-type: none"> ● Por el contenido: <ul style="list-style-type: none"> ○ Textos auténticos y completos (no utilizar fragmentos) ○ Textos que complementen, ejemplifiquen, debatan, y ofrezcan miradas nuevas sobre el tema a investigar
<p>Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad</p>	<p>El terremoto de 1985 en México fue, según Carlos Monsiváis, el detonador de la aparición de la “sociedad civil” en el país. ¿En qué se basa este autor para hacer tal afirmación? Se sugiere leer la introducción y el capítulo “Los días del terremoto”, del libro <i>No sin nosotros</i>, de Monsiváis y hacer una investigación sobre el concepto de sociedad civil y sus manifestaciones ante sucesos como el citado por el autor.</p> <p>Es importante que los estudiantes identifiquen los rasgos discursivos de un género como la crónica y el testimonio, y los distinga de textos de ficción, y reconozcan lo que aportan para entender un suceso particular, distinguiéndolos del texto histórico y la nota periodística.</p> <p>Que tengan acceso a un texto que analice de manera breve la comprensión de este tipo de fenómenos naturales, haciendo un vínculo con el campo disciplinar de ciencias experimentales: qué implican los terremotos, qué significan, cómo se leen científicamente.</p> <p>Que se revise en los textos que permitan el análisis político sobre las implicaciones en este ámbito que se tienen con fenómenos como el terremoto del 1985.</p> <p>Al igual que en las unidades anteriores, se recomienda escoger temas actuales, que para esta unidad pueden surgir de su propio entorno, aludir a prácticas asociadas a una comunidad, a un espacio, como respuesta a un suceso, o como demanda de un derecho.</p> <p>Tipo de textos a considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Por el formato: <ul style="list-style-type: none"> ○ Textos electrónicos ○ Textos impresos ● Por el género <ul style="list-style-type: none"> ○ Crónica ○ Testimonio ○ Artículos de divulgación ○ Reportes estadísticos ○ Decretos, constituciones, leyes

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Artículos periodísticos (noticias, reportajes, editoriales) ○ Noticieros, documentales ○ Ensayos ○ Folletines ○ Enciclopedias ○ Monografías <ul style="list-style-type: none"> ● Por el contenido: <ul style="list-style-type: none"> ○ Textos auténticos y completos (no utilizar fragmentos) <p>Textos que complementen, ejemplifiquen, debatan, y ofrezcan miradas nuevas sobre el tema a investigar</p>
Tiempo estimado	25 hrs.

3. Recomendaciones didácticas

3.1. Para la enseñanza y el aprendizaje

Los textos seleccionados deben servir como guías o modelos para que paulatinamente los estudiantes puedan, de manera autónoma, seleccionar textos relevantes y pertinentes para hacer una investigación documental. También es importante que se incorporen actividades como foros de discusión en línea o algún tipo de discusión/debate en pares o pequeños grupos porque es imprescindible que los estudiantes sometan sus interpretaciones de los textos a las lecturas que hacen otros del mismo texto y de textos similares. Esto se puede plantear como una actividad necesaria en las sesiones presenciales para la modalidad semiescolarizada, pero se debe impulsar que también lo hagan virtualmente en la modalidad abierta y a distancia.

Es imprescindible que el estudiante realice investigaciones sobre temas relevantes de tal suerte que pueda analizar posturas complementarias o divergentes, identificar sesgos, falacias y puntos de vista específicos; distinguir datos de opiniones y poder llegar a una postura intertextual y crítica frente a los textos. La consulta y análisis de diversos textos sobre un tema también provee al estudiante modelos discursivos para desarrollar una voz propia frente a los temas analizados y, en general, frente al conocimiento.

Una herramienta que podría orientar a los estudiantes es una plantilla con preguntas que les permitan documentar su propio papel como "investigadores" de un tema, incluyendo preguntas sobre los elementos en los que se fijan cuando buscan textos, cómo discriminan las fuentes confiables de las no confiables, cómo identifican la postura del autor, cómo reconocen los géneros textuales, etc. Eso les permitiría hacer más evidente los recursos que despliegan a la hora de hacer búsquedas, leer textos e interpretarlos, y asumir identidades más académicas.

Para el desarrollo de las investigaciones y la elaboración de sus propios textos es de suma importancia que cuenten con pistas para organizar su búsqueda, que bien puede ser a través del planteamiento de un problema, preguntas específicas sobre un tema, y contextualizar el asunto de que se trate. Se deben propiciar actividades que les permitan identificar elementos clave en los textos: conectores y elementos de transición en los textos para ver cohesión; pasajes temáticos para ver estructura y coherencia, y algunas nociones de morfosintaxis de palabras para ver léxico especializado (prefijos y sufijos, latinismos, etc.).

3.2. Para la evaluación

Para la verificación de los logros obtenidos por el estudiante en este módulo, y siguiendo los esquemas de evaluación propios de las modalidades no escolarizadas, se sugiere el manejo de tres tipos de evaluaciones: diagnósticas, formativas y sumativas, cada una con diferentes grados de profundidad en los saberes abordados y presentados en distintos momentos del proceso de aprendizaje de los estudiantes, de tal manera que se sugiere que en los materiales didácticos se incluyan de manera gradual las evaluaciones diagnósticas y formativas en caso de ser posible, y como parte de la valoración final del estudiante en su estudio del módulo, la evaluación sumativa.

Entre las sugerencias que se hacen para los temas y esquemas de la evaluación, es necesario retomar los indicadores de desempeño que se marcaron en cada unidad de aprendizaje, así como los propósitos formativos tanto del módulo como de las unidades y las competencias que deberán desarrollarse en el módulo y sus unidades mediante el planteamiento de situaciones didácticas o problematizaciones que los integren.

Para poder llegar a la elaboración de textos académicos propios del nivel, el estudiante puede incorporar en un portafolio distintos tipos de productos conforme avance en sus lecturas e investigación: reportes de lectura, cuadros comparativos (posturas complementarias y opuestas), wikis sobre un tema, etc.

A continuación se presenta una propuesta para evaluar esos productos de aprendizaje:

EJEMPLO DE RUBRICA			
Puntaje/Productos	1	2	3
Investigación documental	Selecciona fuentes confiables de información mediante indicadores que reflejen: si discrimina las fuentes confiables de las no confiables, si identifica la postura del autor, si reconoce los géneros textuales	Logra dos aspectos de los señalados	Logra un aspecto de los señalados
Foros de discusión	Somete sus apreciaciones respecto a un texto con otros lectores del mismo y /o de textos similares. Toma una postura a partir del	Logra dos aspectos de los señalados	Logra un aspecto de los señalados

	<p>texto leído. Defiende sus puntos de vista con argumentos producto de fuentes confiables</p>		
Cuadro comparativo	<p>Describe la intención comunicativa de los diferentes textos, identificando sesgos, perspectivas, y omisiones</p>	<p>Describe sólo 2 de los aspectos solicitados en el cuadro comparativo.</p>	<p>Describe sólo 1 de los aspectos solicitados en el cuadro comparativo.</p>
Reseña crítica	<p>Describe el fenómeno natural estudiado y sus repercusiones sociales, políticas, económicas, culturales y científicas, mediante un comentario crítico y reflexivo en relación a la forma como impacta en su comunidad, y las propuestas de intervención para contrarrestar su efecto negativo.</p>	<p>Realiza sólo 3 de los aspectos solicitados.</p>	<p>Realiza sólo 2 de los aspectos solicitados.</p>
Diagrama	<p>Identifica los aspectos comunes y diferentes sobre el mismo fenómeno en función del tipo de texto, campo disciplinario, fuente y perspectiva.</p>	<p>Realiza sólo 4 de los aspectos solicitados.</p>	<p>Realiza solo 3 de los aspectos solicitados.</p>
Identificación de los elementos de textos	<p>Identificar elementos clave en los textos: conectores y elementos de transición en los textos para ver cohesión; pasajes temáticos para ver estructura y coherencia, y algunas nociones de morfosintaxis de palabras para ver léxico especializado (prefijos y sufijos, latinismos, etc.).</p>	<p>Realiza solo 2 de los aspectos solicitados.</p>	<p>Realiza solo un aspecto de los solicitados.</p>

4. Bibliografía

4.1. Complementaria

COMUNICACION

Maciel, F. J. (2005). Taller de Lectura y Redacción 1. Mexico: McGraw-Hill Interamericana.

Charur, C. Z. (2006). Taller de Lectura y Redaccion 1. México D.F: Cultural.

Amaya, A. L. (2005). Taller de Lectura y Redacción 1. México: ST Distribución, S.A de C.V.

Montero, B. (2007). Ciencias de la comunicación 1. México: Cultural.

QUIMICA

Chang. (2007). *Química* (9a. ed.). McGraw-hill.

Hein, Morris. (2005). *Fundamentos de Química*. Thomson.

Housecroft. (2006). *Química Inorganica* (2a ed.). Pearson.

John, Phillips. (2007). *Química. Conceptos y aplicaciones*(2ª ed.). McGraw-Hill.

FISICA Y BIOLOGIA

Barahona, Echeverria Ana, Suárez Díaz Edna Maria, Martínez Sergio. (2004) *Filosofía e Historia de la Biología*. DF: Universidad Nacional Autonoma de Mexico.

Garcia Fernandez, Horacio. (9 No. 107). Lavoisier EL PARTERO DE LA QUÍMICA . *¿Como ves?* , 26-29.

Ramirez, L.eopoldo, & Espriella, Andrés, E. (2000). *LENGUAJE QUIMICO INORGÁNICO*. DF: Independiente

Valek, Gloria. (9 No. 105). Carlos Linneo el principe de las botanicas . *¿Cómo ves?* , 26-29.

Bernal, D. Jhon. (1997). *La Ciencia en la Historia*. (UNAM) DF: Nueva Imagen.

Hewitt, Paul. (2007). *Física Conceptual*. México: Pearson-Addison Wesley

Ávila Anaya, Ramón et al. (2005). *Física I bachillerato*. México: Editorial ST

Viniegra, Fermín. (2005). *Una mecánica sin talachas*. México: Fondo de Cultura Económica

SOCIALES

Florescano, Enrique (Coord.); (2002). *Memoria Mexicana*. México: FCE.

Baudot, Georges. Y Todorov, T'zvetan; (1989). *Relatos aztecas de la conquista*. (Cuevas, Graciela, Trad.) México; Porrúa.

León Portilla, Miguel; (2008). *La visión de los vencidos* (1a. ed.). México; UNAM.

Cortés, Hernán. (2003). *Cartas de relación de la conquista de México*. España: Dastin, SL.

Amezcuca, Cardiel, Héctor. (2009). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Compañía Editorial Nueva Imagen, S.A DE C.V.

MATEMATICAS

Baldor, Aurelio. (2009). *Álgebra*. Mexico: Publicaciones Cultural.

Swokowski, E., & J. C. (1997). *Álgebra y Trigonometría con Geometría Analítica*. Mexico: Internacional Thomson.

Ortiz Campos, Francisco. (2009). *Matemáticas 1: Bachillerato General*. México: Patria.

Recursos en línea:

http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?&ID=138788&q=&site=educarchile&client=aulavisual_interfaz&xslFile=aulavisual.xsl&nivel=1354&parent=1306:1354&

<http://www.educar.org/comun/comunidadesvirtuales/>

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/>

<http://www.sepiensa.org.mx/sepiensa2009/>

<http://portaleducativo.jalisco.gob.mx/portales.html>

En la elaboración de este programa participaron:

Elaboradores:

Ana Lidia Méndez Hernández, COBACH EMSAD, Tamazuchale, San Luis Potosí
Narcisa Guevara Hernández, CBTA 126 Estación De Apulco, Tulancingo Hidalgo.
Angélica García Hernández, Plantel 52 Cosautlán De Carvajal, Veracruz.
Vicente Ledesma Muñoz, Plantel CETIS 29 Delegación Cuajimalpa, DF.
Rogelio González Martínez, CEMSAD 36 Huajumbaro, Michoacán.

Revisión disciplinar:

Dra. Guadalupe López Bonilla. Universidad Autónoma de Baja California.

Coordinación:

Subdirección de Normatividad, Dirección de Sistemas Abiertos, Dirección General de Bachillerato
Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Supervisión técnica:

Xóchitl Flores Mayorga
Aidín Liliana Báez López
María Guadalupe Martínez Mendoza

Revisión pedagógica:

Rebeca Valencia Gómez

Noviembre 2010

Subsecretaría de Educación Media Superior

Daffny Rosado Moreno
Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Penélope Granados Villa
Coordinadora para la Instrumentación de la RIEMS

Patricia González Flores
Asesora

Carlos Santos Ancira
Director General de Bachillerato

Paola Núñez Castillo
Directora de Coordinación Académica

Alma Engracia Cortés
Directora de Sistemas Abiertos

Eloísa Trejo Medina
Subdirectora de Normatividad