

SEP



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Módulo

Ser social y sociedad

Programa de estudios

SEMS

Ser social y sociedad

Campo(s) disciplinar(es)	Humanidades y Ciencias Sociales	Horas de estudio	48 horas
		Nivel	2. Instrumentos

1. Fundamentación

1.1. Propósito formativo

Identificar los procesos históricos y sociales que le han permitido al ser humano, a través de la producción y reproducción de prácticas sociales¹, constituir sociedades además de analizar sus instituciones² y estructuras³, con el fin de que pueda situarse como agente social⁴ integrante de una comunidad y proponga soluciones a problemas de su entorno.

¹ **Prácticas sociales** se entenderá como la potencialidad de hacer, realizar y dar razones de su actuar que da la posibilidad a un agente de tener un control sobre las situaciones de su obrar y justificarlo de manera argumentada, cuando sea interpelado por otro agente. Este *saber hacer* es denominado por Giddens como *conciencia práctica*, concebida como: "Lo que los actores saben acerca de condiciones sociales, incluidas en especial las condiciones de su propia acción, pero que no pueden expresar discursivamente". Las prácticas sociales están asociadas a la actualización y reproducción de las estructuras sociales, así como a la capacidad de intervención y modificación de estas actividades por parte de los agentes. De ahí que las prácticas posibiliten tanto la organización secuencial de diversas prácticas iniciadas por otros como su posible innovación. Y que, posteriormente, estas prácticas serán el proceso mediante el cual un sujeto se convierte en *agente apto* para vivir en sociedad y la forma como se adueña de las *propiedades estructurales* para la actualización y reproducción de una institución (GIDDENS, *La constitución de la sociedad*, 1998).

² Giddens entiende las **instituciones** como "las prácticas sociales estructuradas que tienen una amplia extensión temporal y espacial y que son reconocidas por los miembros de una sociedad" (<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/598/59855104.pdf>),

³ La **estructura social** es entendida como un conjunto de reglas y recursos organizados de forma recursiva fuera del espacio-tiempo y se organiza como propiedad del sistema social. Dicha estructura social es dual, lo que significa que hay una doble estructura que posee: recursos que son los que usan y ponen en juego el agente. Tienen que ver con los medios con que dispone un agente para influir en la interacción con otros. (GIDDENS, A. *Teoría de la Estructuración*. <http://www.slideshare.net/ricardo.rivera/teoriaestructuracion-presentation>. Consultado el 21 de septiembre de 2010).

⁴ **Agente social** es aquel sujeto o agente humano que se localiza en un espacio-tiempo; es más que disposiciones o actitudes, es un cuerpo socializado, un agente es lo que su cuerpo es. Un agente no actúa el agente simplemente es. Cuando un agente reproduce prácticas no hace otra cosa que dejar que obre su cuerpo, que obre según pautas conocidas y reconocidas (por ejemplo, usar golpes en lugar de palabras). La manera en que un individuo se hace un agente social es a través de la socialización; ésta es el proceso que comienza desde el día de su nacimiento y finaliza con la culminación de su vida. La aprehensión de conocimiento coherente y estable es la posibilidad de adentrar al individuo en estructuras de significado ya creadas, es la condición *sine qua non* para producir y reproducir una Sociedad. La socialización es posible mediante la interacción de las conciencias de los individuos, donde la manifestación de contenidos significativos por parte del agente socializador implican su aprehensión por parte del individuo a socializar. A través de esta interiorización de un mundo significativo es factible comprender a los otros, al mundo en el cual viven. En definitiva, es considerar ese mundo como propio. La sociabilidad consistirá en una disposición temperamental de un agente, creada socialmente y con raíces fuertemente arraigadas en las experiencias primeras de la infancia, que se transparentará en las prácticas de la vida cotidiana. [...] Que un agente sea más o menos sociable dependerá de las características de su socialización y de las diferentes prácticas específicas donde manifestará su *habitus* [...] *el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la sociabilidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad*. Por lo que un individuo que no sufra un proceso de socialización no será estrictamente un ser social o agente (GIDDENS, 1998).

1.2. Competencias a desarrollar

Los cuadros siguientes muestran las competencias genéricas y disciplinares (básicas y extendidas) que deberán promoverse en el módulo con la finalidad de que el estudiante logre el propósito formativo. Se señalan en negritas aquellas que tienen un carácter fundamental y en itálicas, aquellas que son secundarias. Las relaciones que se presentan entre ambos tipos de competencias, consideradas como imprescindibles se resaltan en negritas.

Competencias genéricas y sus atributos	
Ser social y sociedad	G1⁵. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. A1. Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. A2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. A3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. A4. Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. A5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. <i>A6. Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.</i>
	G2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. <i>A1. Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.</i> <i>A2. Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.</i> <i>A3. Participa en prácticas relacionadas con el arte.</i>
	G3. Elige y practica estilos de vida saludables. <i>A1. Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.</i> <i>A2. Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.</i> <i>A3. Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</i>
	G4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. A1. Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. A2. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. A5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
	G5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. <i>A1. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.</i> <i>A2. Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</i> A3. Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos. A6 Utiliza las tecnología de la información y comunicación para procesar e interpretar información
	G6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

⁵ Donde la letra "G" corresponde a la competencia genérica, el número señala a cuál de ellas se refiere y "A" indica el atributo de la competencia genérica.

- A1. Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.**
- A2. Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.**
- A3. Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.**
- A4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.**
- G7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.**
- A1. Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.*
- A2. Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.**
- A3. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.**
- G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.*
- A1. Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.*
- A2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.*
- A3. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.*
- G9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.**
- A1. Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.**
- A2. Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.**
- A3. Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlo.**
- A4. Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.**
- A5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.**
- A6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.**
- G10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.**
- A1. Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.**
- A2. Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.**
- A3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.**
- G11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.*
- A1. Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.*
- A2. Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.*
- A3. Contribuye al alcance de un equilibrio entre los intereses de corto y largo plazo con relación al ambiente.*

Ser social y sociedad	Competencias disciplinares de Humanidades y Ciencias sociales, y su cruce con las genéricas												
		G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	G9	G10	G11	
	Básicas	SB1 ⁶ Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.	A1, 3 y 5	A1 y 2	A3		A3	A1, 2 y 3	A3		A6	A1 y 2	
		SB5 Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	A4 y 5	A1 y 2			A2, 3 y 6	A1, 2 y 4	A3		A2, 3, 5 y 6	A1 y 3	A1 y 2
		SB6 Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.									A3, 4, 5 y 6	A1	A2 y 3
		SB9 Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.	A1, 3, 4, 5 y 6	A2 y 3	A1-3		A2, 3 y 6	A1-4	A3	A2 y 3	A1-6	A1 y 2	
		SB10 Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	A1, 3, 4 y 5	A1-3	A2 y 3		A3	A2, 3 y 4	A3	A2 y 3	A1-6	A1-3	
	Extendidas	SE4 ⁷ Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.	A1, 3, 4 y 5	A2		A1 y 2	A2 y 3	A1-4	A3	A2 y 3	A3 y 5	A2 y 3	
		SE5 Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad.	A1-6	A1-3	A2 y 3	A2 y 4		A2, 3 y 4	A3	A1-3	A1-6	A1-3	A1 y 3
		SE7 <i>Aplica principios y estrategias de administración y economía, de acuerdo con los objetivos y metas de su proyecto de vida.</i>	A1, 3, 4, 5 y 6				A1 y 3	A1 y 3	A1-3	A3	A2, 4, 5 y 6		A3
SE8 Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.		A1, 3, 4, 5 y 6	A2	A2 y 3	A2 y 5	A3	A1, 2 y 3	A3	A1-3	A1-6	A1-3	A1-3	

⁶ Donde la letra "S" se refiere al campo disciplinar de Humanidades y ciencias Sociales, la "B" que es una competencia disciplinar básica y el número señala a cuál de ellas se refiere.

⁷ Donde la letra "S" se refiere al campo disciplinar de Humanidades y ciencias Sociales, la "E" que es una competencia disciplinar extendida y el número señala a cuál de ellas se refiere.

Este módulo disciplinar constituye el primer acercamiento al campo disciplinar Humanidades y Ciencias sociales en la estructura curricular común y está diseñado para las modalidades no escolarizada y mixta, promueve fundamentalmente el desarrollo de las competencias genéricas: **G1** *Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue*, **G6** *Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva*, **G9** *Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo* y **G10** *Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales*, en relación con las competencias disciplinares básicas: **SB1** *Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación*, **SB5** *Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento*, **SB9** *Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida*, **SB10** *Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto*, y las competencias disciplinares extendidas: **SE4** *Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos*, **SE5** *Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad*, **SE8** *Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico*.

La competencia genérica **G1** *Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue* y la competencia genérica **G6** *Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva* permiten al estudiante reconocerse como ser social y coadyuvan al cumplimiento del propósito formativo de este módulo.

Respecto a los atributos de las competencias genéricas **G1** y la **G6**, así como las competencias disciplinares **SB1**, **SB5** y **SB10** y los saberes: Sociedad, Cultura, Agente y su jerarquía de valores: Instituciones, Ser social/ser ético, y mediante el recorrido histórico -y con relación a su presente-, se permite que el estudiante asuma que además de un ser biológico, es un ser social. Para orientarlo es posible hacerlo mediante preguntas como: ¿quién soy?, ¿qué roles desempeño y qué roles realizan otros?, ¿qué hago para sobrevivir?, ¿en qué son importantes los demás en mi vida y de qué manera incido en la configuración de la sociedad en que vivo?, entre otras.

Dado lo anterior, se promoverá en el estudiante la reflexión sobre la importancia en el reconocimiento del otro, la pertinencia de establecer una convivencia bajo esquemas armónicos y de respeto, así como incentivar que sea crítico, reflexivo y propositivo de la sociedad en la que vive. A partir de estos elementos, el estudiante tomará conciencia de su construcción individual y colectiva, socializará experiencias personales plasmadas en fotografías, escritos, trípticos de su vida, periódicos para asumirse como ser social, en un entorno amplio: la sociedad. Esto es, se busca que sea consciente de los efectos de su participación cívica y ética en su comunidad, como se expresa en las competencias genéricas **G9** y **G10**.

Tanto la competencia genérica **G9** como la **G10**, se vinculan con las competencias extendidas **SE4** *Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos*, **SE5** *Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad* y **SE8** *Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico*, particularmente en la promoción de la expresión de ideas sobre el agente y la sociedad con temas como: hechos de su comunidad, el papel de la educación, del Estado, del narcotráfico y de la iglesia en la vida de las personas, así como las repercusiones positivas o negativas que tienen en la vida en sociedad; en la participación dentro de su comunidad en acciones tales como: asistir a la escuela, formar parte de una organización social, educativa, ambiental, de derechos humanos, económica, sindical, religiosa, seguir normas de urbanidad y de comunicación (tirar la basura en su lugar, ayudar a cruzar la calle, etc.) y en proponer alternativas de solución a problemas de convivencia a través del diálogo, la tolerancia y el respeto a la diversidad ideológica, política, religiosa o sexual. Dicho lo anterior, es preciso señalar que no se pretende que el ser humano subordine su ideología política o religiosa frente a las imposiciones del otro, sino que se fomente el diálogo racional bajo condiciones de interacción simétrica.

En este módulo se promueven también relaciones entre competencias que si bien no son fundamentales, contribuyen al logro del propósito formativo, tal es el caso de las competencias genéricas: **G2**, **G5**, **G7**, **G8** y **G11** que refieren al arte, prácticas saludables, desarrollo de innovaciones y métodos, aprendizaje autónomo, participación en equipos diversos y contribución al desarrollo sustentable de manera propositiva con acciones responsables; es así como contribuyen a la construcción del concepto fundamental ser social que nos ocupa en este módulo. De igual manera, la competencia disciplinar básica **SB6**

Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico hace una aportación en cuanto a la función socioeconómica del agente, que se profundiza en el módulo *Sociedad Mexicana Contemporánea*; en tanto la competencia disciplinar extendida **SE7** *Aplica principios y estrategias de administración y economía de acuerdo con los objetivos y metas de su proyecto de vida* contribuye al conocimiento de sí mismo en el ámbito económico (es un ser económico) y le induce al aprendizaje autónomo y a la participación cívica y ética (reciclar, cuidar el agua, aprovechar los recursos de que dispone él y su comunidad).

En el caso de las competencias genéricas **G4** *Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados* y la **G8** *Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos* que son de naturaleza instrumental, son prioritarias en el desarrollo de otros cursos y de toda su trayectoria académica.

1.3. Enfoque disciplinar

Una de las preocupaciones del ser humano ha sido explicar eventos y fenómenos a los que se enfrenta cotidianamente, saber y explicar quién es y con quiénes vive. Este módulo disciplinar se enmarca en el campo disciplinar de las Humanidades y Ciencias Sociales, el cual comprende un conjunto de disciplinas que estudian integralmente al individuo y a la sociedad, como son: Sociología, Ciencia Política, Historia, Economía, Antropología, Lógica, Filosofía, Ética, Estética y Administración. Cada una de ellas, en diferentes momentos y de manera complementaria permite el despliegue de las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) del estudiante del nivel medio superior.

De tal forma que desde la Sociología se abordarán los conceptos “sociedad” y “agente”, en tanto que desde el enfoque de la Ciencia Política se desarrollará el análisis respecto a la constitución de instituciones sociales, estructuras políticas y formas de gobierno, a la disciplina de Historia corresponden las etapas y los procesos históricos de las formas de organización social, la Economía servirá de apoyo para reflexionar sobre las problemáticas relacionadas con la producción y consumo dentro de esas sociedades desde su estructura económica, y a través de la Antropología se abordará el estudio de la cultura y sus manifestaciones.

1.4. Red de saberes

Como ya se ha señalado, este módulo es el primer acercamiento del estudiante al conocimiento y metodología de investigación social, de ahí su importancia durante los estudios de nivel medio superior. Con él se busca el desarrollo y fortalecimiento del conocimiento, destrezas y habilidades de los estudiantes en este campo disciplinar, razón por la que se han elegido los saberes que le den la connotación de interdisciplinariedad social requerida, a la vez que se plantean de manera que le permitan al estudiante cursar un módulo ameno, útil y cercano a su propia realidad.

La relación de los sujetos con su entorno social y cultural está mediada por sus percepciones, conceptos y categorías de análisis, de tal manera que muchas veces la calidad de las relaciones del sujeto consigo mismo y con su entorno están en función de la riqueza del manejo de éstos. Los conceptos permiten conocer la realidad, interpretarla y valorarla e intervenir en ella. Su importancia radica en que inciden directamente en las relaciones del agente con su medio, con los demás y consigo mismo, así como en su acción sobre dicha realidad y estas relaciones dependen de qué conceptos tenga y cómo los haya construido.

Por lo anterior, se establece una red conceptual que puede leerse y abordarse a partir de conceptos articuladores y las relaciones dinámicas que se desprenden de cada uno de ellos, necesarios para el logro de este primer acercamiento y construcción del bagaje del conocimiento social del estudiante.

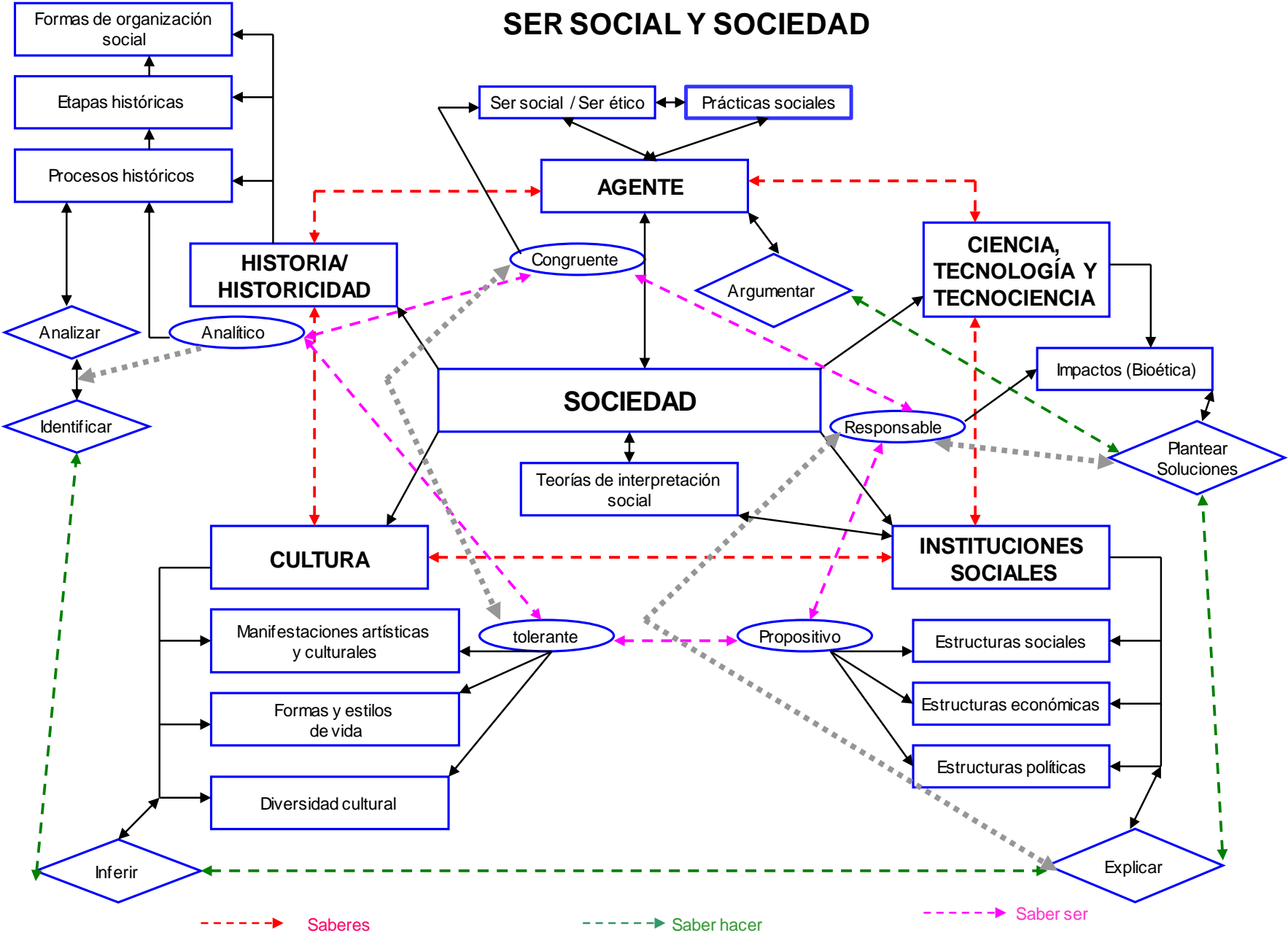
RED CONCEPTUAL	
CONCEPTO EJE	
Sociedad	
CONCEPTOS FUNDAMENTALES	CONCEPTOS SUBSIDIARIOS
Agente	Ser Social/Ser ético Prácticas sociales
Historia e Historicidad (de la Sociedad)	Procesos Históricos Etapas Históricas Formas de Organización Social
Cultura	Manifestaciones artísticas y culturales Formas y estilos de vida Diversidad Cultural
Instituciones sociales	Estructura Social Estructura Económica Estructura Política
Ciencia, Tecnología y Tecnociencia ⁸	Impacto de las aplicaciones en los ámbitos biotecnológicos, bioéticos, ético-políticos y sociales.

Teorías de interpretación social

⁸ Para el filósofo español, Javier Echeverría, la tecnociencia podría caracterizarse, en términos generales, como la hibridación entre ciencia y tecnología donde el conocimiento tecnocientífico pasa a ser un instrumento, un medio para el logro de otros objetivos, tales como los objetivos militares, empresariales, económicos, políticos o sociales. Un ejemplo de esto sería el proyecto de desarrollo del genoma humano. Otro, es la importancia de las inversiones privadas en investigación, actualmente algo tan trivial en los países del primer mundo que no estaba tan presente, sino hasta la década de los 80's con las políticas de Ronald Reagan. De tal suerte que, hoy en día, se habla de empresas tecnocientíficas que financian este tipo de actividades. Ya no cabe la imagen de un señor que en su huerto con guisantes sea capaz de concebir una teoría como la genética; esto es ciencia, no tecnociencia [...] La tecnociencia no la hace una sola persona, sino un equipo, una empresa, en el sentido fuerte de la palabra; se requiere una fuerte inversión para que se desarrolle la actividad tecnocientífica (ECHEVERRÍA, 2004: 9-13 en <http://confines.mty.itesm.mx/articulos2/EcheverriaJ.pdf>).

Teorías de interpretación social	SABERES FACTUALES		SABERES HACER	SABERES SER
	CONCEPTOS			
	Agente	Ser Social/Ser ético Prácticas sociales	Argumentar acerca del ser social y de sus prácticas sociales que lo constituya como un ser ético.	Congruente entre el pensar y el hacer. Participativo, a partir de la información y conocimientos que obtiene, en sus acciones de corte ético.
Historia e Historicidad (de la Sociedad)	Procesos Históricos Etapas Históricas Formas de Organización Social	Analizar las etapas y procesos históricos por los que se ha constituido el ser social y la sociedad.	Analítico de las etapas y procesos históricos.	
Cultura	Manifestaciones artísticas y culturales Formas y estilos de vida Diversidad Cultural	Inferir diferencias culturales y sociales de las organizaciones humanas.	Respetuoso de la diversidad cultural.	
Instituciones sociales	Estructura Social Estructura Económica Estructura Política	Explicar el papel de las instituciones sociales, económicas y políticas de su sociedad, haciendo uso de las diferentes teorías de interpretación social.	Propositivo y participativo en acciones sociales en beneficio de su comunidad.	
Ciencia, Tecnología y Tecnociencia	Impacto de las aplicaciones en los ámbitos biotecnológicos, bioéticos, ético-políticos y sociales.	Discriminar los impactos positivos y negativos de las prácticas sociales a partir de la aplicación de la ciencia, la tecnología y la tecnociencia. Plantear soluciones a situaciones de su vida cotidiana, así como hacer un uso ético de la ciencia y la tecnología.	Ético como ser social en sus distintas prácticas sociales y tecnocientíficas.	

SER SOCIAL Y SOCIEDAD



Para abordar los saberes de este módulo disciplinar, se propone partir del concepto Agente cuya relación dinámica y multidireccional con el saber: ser social/ ser ético y prácticas sociales, constituye una parte medular del módulo. A través de ello se promueve que el estudiante se identifique como un agente social, entendido como una persona que constituye y es constituido a la vez por un conglomerado social, lo que le da una particularidad y lo hace diferente de otros seres, puesto que se organiza, interactúa, tiene creaciones y esquemas de comportamiento y creencias determinadas. Así, se busca vincular al agente, sus prácticas y la sociedad, las conformaciones de ésta en el tiempo y abordar las principales teorías sociales que se han construido al respecto, tales como el Positivismo, Estructural-Funcionalismo, Materialismo Histórico, Teoría Comprensiva, Teoría Crítica y Teoría de la Estructuración, que interpretan el funcionamiento de las instituciones sociales y las transformaciones de sus estructuras. El concepto Historia e Historicidad da pauta para que el estudiante aborde y comprenda los diferentes momentos y circunstancias particulares en la historia del ser humano; así como de qué manera éste se ha organizado mediante procesos de socialización que han derivado en la constitución de sistemas sociales complejos, como son la sociedad, las instituciones sociales y las estructuras.

De igual manera, -con una visión integradora- el estudiante identificará los elementos culturales de los sistemas de organización social, las manifestaciones artísticas y culturales del individuo y su sociedad en la historia, las variadas formas y estilos de vida que han existido y existen, y reconocerá el valor de la diversidad cultural como una constante en la historia humana. Asimismo, reflexionará sobre cómo se han construido las Ciencias Sociales, qué le ha dado la peculiaridad de saber científico al estudio del ser social y de la sociedad y de qué manera, a través de las prácticas concretas que el agente lleva a cabo de la tecnociencia, ha producido beneficios conscientes e inconscientes que lo impactan directamente, así como al medio natural en que habita.

Con el desarrollo de estos saberes, y desde el análisis crítico de una variedad de perspectivas teóricas (Positivismo, Estructural Funcionalismo, Materialismo Histórico, Teoría Comprensiva, Teoría Crítica y Teoría de la Estructuración), el módulo busca que el estudiante sea capaz de participar en la resolución de problemáticas de su comunidad, no desde una formación erudita en Ciencias Sociales, sino más bien desde una postura fundamentada en la información y el conocimiento. Esto es, *Ser Social y Sociedad* permite la adquisición de herramientas para volver al agente social un ser sensible y consciente de sus propias prácticas.

1.5. Importancia del módulo

Ser social y Sociedad es importante para la formación del estudiante porque es un primer acercamiento a la conceptualización de sociedad, agente social, instituciones, cultura, historia e historicidad, ciencia, tecnología, tecnociencia y teorías sociales, los cuales resultan imprescindibles para la adquisición-aprehensión del conocimiento y explicación del campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales. En un primer momento, se busca llevar al estudiante a reconocerse como integrante de una sociedad, en la que participa y a la que pertenece. Dicha identificación pretende no sólo que se conciba como un ente social, sino también como un ser ético consciente de su papel y responsabilidad en el actuar respecto a su ambiente natural y social.

A partir de esas primeras nociones, es importante que el estudiante explique los cambios y permanencias de la sociedad y sus instituciones en el tiempo, con base en las herramientas dadas por las distintas interpretaciones sociales y pueda analizar las acciones que el ser humano realiza a partir de los avances científicos y tecnológicos, que la Revolución Industrial ha desencadenado y se han ido acelerando hasta llegar a la tecnociencia y a la discusión bioética de su uso y manejo.

Posteriormente podrá llegar a reflexiones críticas y propositivas sobre las transformaciones que el avance industrial ha implicado social y ambientalmente. Por ejemplo la explotación desmedida a la naturaleza y los consecuentes efectos adversos, que llevan a ese ser social a cuestionar y plantear propuestas alternativas de preservación a través del desarrollo sustentable. De tal forma que pueda comprender y asumir los riesgos no sólo para el ser humano, sino para los demás seres y la relación que entre ellos existe. Por lo descrito, se pretende desarrollar conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan incidir en su entorno.

Por otro lado, el módulo ubica la metodología y lógica epistémica de la construcción del conocimiento en este campo disciplinar. Pretende desarrollarla a través de analizar la articulación de las instituciones, los hechos sociales, la ciencia, la tecnología y el ser social. El análisis se realizará a través del uso de conceptos provenientes de algunas de las teorías que han intentado dar respuesta a los diversos fenómenos sociales. El curso induce al estudiante a discutir de manera crítica, analizar e interpretar los hechos y fenómenos sociales, así como a concientizarse de sus prácticas como agente. Este módulo no es un fin, sino el inicio de un proceso de integración de experiencias, su estructuración deja al término de la tercera unidad el cuestionamiento: ¿Hacia dónde vamos?, dando pauta a la articulación con otros módulos curriculares tanto del campo disciplinar como interdisciplinarios.

1.6. Ubicación en la ruta de aprendizaje

Ser social y Sociedad se ubica en el **nivel 2 Instrumentos** de la ruta de aprendizaje. Se le considera de tipo instrumental, ya que es el primer acercamiento al área de Humanidades y Ciencias sociales, así como del proceso inicial de construcción de ellas a través de la revisión de propuestas teóricas y métodos de investigación de las Ciencias sociales, que parte de la discusión sobre el uso del método en las ciencias experimentales y sociales. Se pretende que a través del desarrollo de un tema de investigación, aplique y ponga en práctica la metodología de la investigación social, que se apropie de una teoría social que le resulte más adecuada para explicar la realidad que vive. Estudiar este primer módulo permite al estudiante construir una visión social sensible y epistemológica, mismas que serán consecuentes al cursar los módulos *Sociedad mexicana contemporánea* y *Transformaciones en el mundo contemporáneo* propios de este campo disciplinar, y los módulos: *Argumentación*, *El lenguaje en la relación del hombre con el mundo*, *Textos y visiones del mundo*, *Variación en procesos sociales*, *Estadística en fenómenos naturales y procesos sociales*, *Cálculo en fenómenos naturales y procesos sociales*, *Hacia un desarrollo sustentable*, *Evolución y sus repercusiones sociales*, *Impacto de la ciencia y la tecnología* y *Optimización en sistemas naturales y sociales* en los que confluye no sólo en cuanto al dominio de saberes, sino respecto a su aplicación con la integración de saberes matemáticos, de ciencias experimentales y de comunicación.

Requisitos	
Saberes conceptuales	Nociones generales sobre los distintos periodos de la Historia y sus características filosóficas, políticas, económicas y sociales Pensamiento científico Conocimiento científico
Saber hacer	Usar y manejar las TIC Resumir Comprender textos Sintetizar Cuadros comparativos Mapas mentales y conceptuales
Saber ser	Argumentativo Crítico Reflexivo Analítico Participativo

2. Organización del aprendizaje en el módulo

2.1 Unidades de aprendizaje

Para muchos estudiosos, los seres humanos son animales sociales dotados de ciertas características físicas y mentales. Tal como el agente posee una personalidad propia, cada ser colectivo, cada grupo humano tiene también una personalidad que le es inherente. Las relaciones sociales de los seres humanos son tan diversas que van desde las biológicas hasta las espirituales y sociales. De tal forma que tanto el agente como la sociedad realizan proyectos, los cuales les implican organizarse, preferentemente de manera armónica, y por tanto relacionarse cada vez más y mejor con su ambiente, es decir, con la naturaleza de la cual forman parte y con los demás grupos humanos que los rodean, para conformar así una sociedad específica. Los seres humanos se vinculan con la naturaleza, la aprovechan y, al mismo tiempo la protegen y preservan. Esto es, mantienen una amplia y estrecha relación dialéctica: agente-naturaleza-sociedad.

Con el propósito de cursar este módulo, se propone el desarrollo de las siguientes unidades de aprendizaje, estructuradas con los siguientes saberes:

1. El Ser social y la diversidad cultural
2. La sociedad, sus instituciones y estructuras
3. Ciencia, tecnología y tecnociencia en la sociedad ¿Hacia dónde vamos?

2.2 Caracterización de las unidades de aprendizaje

Unidad 1: El Ser social y la diversidad cultural		
Propósito:	Identificar, mediante la revisión crítica de las teorías de interpretación que se abordarán en el curso, los elementos sociales y culturales que le permiten reconocerse y asumirse como agente de una sociedad, con el fin de que tome conciencia del papel que cumple en la comunidad y proponga soluciones a problemas de la vida diaria.	
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none">• Describe los factores que han incidido en su constitución como ser social para reconocerse como miembro de una sociedad culturalmente diversa.• Relaciona su ser social con las manifestaciones culturales para promover la tolerancia en la sociedad que vive.• Plantea cuáles problemas sociales se presentan en la sociedad actual y su entorno, y plantea posibles explicaciones y consecuencias.• Plantea preguntas acerca de por qué se dan problemas sociales (como la violencia) en la sociedad actual y su entorno.• Propone alternativas de solución a problemas sociales (situaciones de desigualdad cultural) que existen en su entorno social.	
Saber	Sociedad	
	Agente Ser social, ser ético y prácticas sociales	Cultura Cultura como manifestación del ser humano, Formas y estilos de vida y Diversidad cultural.

	<p>Desglose de saberes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socialización del agente • Agente y cambios sociales • El agente como Ser ético (Valores, Jerarquía de Valores, Libertad y Responsabilidad, Autonomía y Heteronomía, el “Yo” y el Cuerpo) • Problema contemporáneo (La Violencia) <p>Nota: Las teorías de interpretación social, se abordarán en la unidad 2, pero desde el desarrollo de estos saberes, se encuentran permeando su abordaje.</p>	<p>Desglose de saberes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interculturalidad • Aculturación • Transculturación • Multiculturalidad
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizar al ser social, a partir del contexto en el que se desenvuelve, considerando las relaciones que establece como agente con su entorno familiar, escolar, laboral y social. • Identificar las semejanzas y diferencias culturales y sociales de las organizaciones humanas para explicar sus diferentes manifestaciones en la sociedad. • Argumentar cuál es la relación que se da entre su ser social, la cultura y la sociedad en que vive. • Plantear propuestas de solución a los problemas sociales, a partir de la idea de qué puedo aportar. 	
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable de su ser social y cultural al promover propuestas a problemas surgidos de la diversidad cultural. • Socializa con las personas de su entorno manteniendo respeto a las diferencias sociales y culturales. • Respetar que las personas viven de formas distintas a él y también son valiosas. • Autónomo al tomar posturas y posiciones ante la diversidad social y cultural. 	
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Para favorecer el aprendizaje en esta unidad, se recomienda partir de un hecho social que le permita al estudiante identificar que además de ser un organismo natural, interactúa mediante esquemas de comportamiento establecidos (siente, hace y convive) con otros seres humanos, que también han pasado por procesos socializantes para vivir en una familia, en una comunidad, región y país.</p> <p>Por ejemplo, se pueden analizar y describir las relaciones de las personas y los grupos a partir de deportes de atracción masiva como el fútbol.</p> <p>¿Qué tanto este deporte une a las personas, a pesar de sus diferencias sociales, geográficas, económicas y culturales?</p> <p>¿Por qué pese a ser un deporte sano, se genera la violencia en las canchas y/o tribunas, incluso al grado de representar un riesgo físico para los jugadores o aficionados cuando no se cumplen las expectativas que se tienen, ya sea del deporte mismo, los miembros de su equipo, los seguidores o el país competidor?</p> <p>Se presentan dos sugerencias de situación didáctica para esta unidad. Ambas son lecturas; al final, se incluyen algunas preguntas y actividades que el estudiante debe realizar.</p> <p>SITUACIÓN 1: VIOLENCIA Y PREJUICIOS</p> <p>José Juan es un indígena de la zona sur del país, estudia su preparatoria en la ciudad de México, en la UNAM. Pese a que sus rasgos físicos son muy acentuados, se ha insertado con facilidad entre los miembros del grupo de <i>emos</i> de su escuela. Hace algunos días tuvo un problema con los papás de su amiga Tania Ximena; a ellos no les pareció correcta la amistad con su hija por lo que, sin pensarlo mucho y enojados, lo corrieron de su casa. Le dijeron que no les gustaba su imagen y que les parecía mala influencia para su hija.</p>	

	<p>La madre de Tania dijo, con cierto asco en su rostro.</p> <p>–No me gustan tus cabellos parados, lacios y que te tapa parte de la cara. Tu ropa negra, mira qué uñas y ojos, pintadas como si fueras mujer, por favor vete de mi casa y no vuelvas más.</p> <p>Por su parte, el padre dijo.</p> <p>– Ayer que fui por mi hijo Francisco a la escuela, te vi con tus amigos en el parque y tienen una cara tan depresiva que parecían estarse drogando, y se sabe que ustedes son muy depresivos y hasta suicidas. ¡No quiero que vayas a influenciar a mis hijos y familia! Es mejor que te vayas y no te acerques más a mi hija. ¿Te queda claro?</p> <p>Después de lo sucedido, Tania se quedó llorando, estaba muy enojada y triste. José Juan se fue preguntándose sobre cómo había sido discriminado, a pesar de ser el jefe de grupo, contar con excelentes calificaciones y ser muy apreciado en su comunidad. Se podría decir, que fuera de su aspecto es muy comprometido consigo mismo y con su comunidad.</p> <p>Cuando Tania y José Juan se volvieron a encontrar en la escuela, estaban muy tristes, pero eso no les impidió reflexionar sobre la forma tan arbitraria como se establecen las normas y los prejuicios sociales que la gente se hace al juzgar a las personas por su imagen, raza o procedencia económica. Ellos se cuestionan qué pueden hacer para cambiar la percepción que tienen los padres de Tania y que personas como ellos puedan aceptar no sólo la amistad de su hija con José Juan, sino a las personas que parecen tener una cultura, una procedencia social y económica distinta a la de ellos.</p> <p>A partir de la lectura del caso planteado, el estudiante contesta lo siguiente:</p> <p>¿Qué elementos permiten afirmar que José Juan, es un ser social?</p> <p>¿Qué elementos están dando sentido de pertenencia social a cada personaje?</p> <p>¿Cuáles son las instituciones que se presentan en este caso y los han socializado para ser como son?</p> <p>¿Cuáles son las semejanzas y diferencias sociales y culturales entre los grupos a los que pertenecen?</p> <p>¿Cuáles son los patrones de conducta que muestran los personajes del caso?</p> <p>¿Cuáles son las causas de los problemas sociales entre distintos grupos sociales?</p> <p>¿Cómo se logra que las personas no violenten a otros agentes sociales que han decidido otras formas de expresarse, ya sea a través de su cuerpo y de su cultura (hábitos, creencias y comportamientos)?</p>
	<p>SITUACIÓN 2: DESAFÍOS PARA LOS PAÍSES CULTURALMENTE DIVERSOS</p> <p>En tiempos recientes, en todo el mundo se ha incrementado la aceptación y ha crecido la conciencia de la diversidad cultural. Los países latinoamericanos no han sido la excepción, donde también ha aumentado la aceptación de la idea de que el proyecto nacional de cada país debe desarrollarse con la participación de todos los grupos culturales presentes: los pueblos indígenas y muchos otros grupos que se identifican con una cultura (cf. Olivé 1999 y 2004).</p> <p>Para el caso de prácticamente todos los países latinoamericanos, si asumimos que cada proyecto nacional debería incluir mecanismos de participación democrática y de distribución de la riqueza y del poder —incluyendo una distribución justa del conocimiento—, en donde participen los diferentes sectores sociales, incluyendo los pueblos indígenas, entonces se plantea el problema de desarrollar la “cultura científica” y la “cultura tecnológica”. Pero, ¿qué querría decir eso en el contexto de América Latina?, ¿cuál es el sentido de estos conceptos?</p> <p>El acelerado desarrollo científico y tecnológico ha dado lugar a “elites de conocimiento”, y se han generado mecanismos de apropiación privada del</p>

conocimiento. La sociedad del conocimiento parece entonces entrar en conflicto con una genuina democracia participativa. Por otra parte, la globalización, como ya se ha mencionado, empuja fuertemente hacia una homogeneización cultural. ¿Es compatible entonces la idea de transitar hacia una sociedad del conocimiento, y mantener al mismo tiempo los valores de un proyecto nacional que resulte del consenso de los diferentes pueblos y culturas que conviven en cada país, y que además se desarrolle mediante la participación democrática? En los países donde conviven diferentes intereses, valores y cosmovisiones de los pueblos y culturas, ¿tiene sentido plantearse un proyecto nacional multicultural que tenga en su horizonte una sociedad del conocimiento, plural y democrática?

Ante la realidad multicultural es necesario realizar transformaciones políticas y una reforma del Estado que permitan la participación de todos los pueblos y culturas que conviven en cada país en la construcción de un proyecto nacional. El Estado debe dejar de ser un Estado monocultural y transformarse en un Estado plural (cf. Villoro 1998).

La idea fundamental de un Estado Plural en un país multicultural es la de un Estado que no está al servicio de ningún pueblo ni cultura en particular, y que es capaz de articular un mínimo de intereses y valores comunes, al que legítimamente se adhieran todos los pueblos y sectores que participan en el desarrollo del proyecto nacional, aunque cada uno de ellos tenga sus propias razones para hacerlo. Lo importante es que todos reconozcan la legitimidad de las instituciones estatales y colaboren en la construcción y realización de ese proyecto. Un proyecto nacional no tiene por qué ser incompatible con la realización de otros proyectos regionales y de otros pueblos o culturas específicas. El desafío es encontrar la normatividad, los valores y los fines que pueden ser legítimamente aceptados por todos y que constituirían el proyecto nacional, así como las formas institucionales, legislativas, económicas, políticas, educativas y culturales que permitirían la realización del proyecto nacional al mismo tiempo que los diferentes proyectos regionales y específicos de cada pueblo y cada grupo cultural.

En suma, entre los problemas que se plantean a los países multiculturales para transitar a la sociedad del conocimiento se encuentran los que surgen de la globalización, particularmente la tendencia hacia una homogeneización cultural, por una parte; y por la otra, los que emanan de la necesidad de realizar transformaciones institucionales, legislativas y de políticas públicas, en educación, en economía, en la cultura y con respecto a la ciencia y la tecnología, así como cambios de actitud en los miembros de diferentes sectores sociales, que van desde las comunidades científicas y tecnológicas tradicionales, hasta los sectores empresariales y la clase política, pasando por los miembros de los diferentes pueblos que conviven en un país, y los ciudadanos en general, para poder establecer auténticos sistemas de innovación, tanto nacionales como regionales, y lograr insertarse a la vez en sistemas transnacionales de innovación, pero en condiciones de simetría con otros países.

Si por una sociedad justa entendemos una en la que se han establecido los mecanismos que garanticen las condiciones y la distribución de bienes de modo que se satisfagan las necesidades básicas de todos sus miembros, así como la posibilidad efectiva de que todos ellos puedan ejercer sus capacidades para llevar adelante sus planes de vida —siempre y cuando esos planes de vida sean compatibles con los de los otros miembros de la sociedad, es decir, que sean necesidades básicas legítimas (1), entonces se hace necesaria una discusión de las políticas en ciencia y tecnología para que orienten el aprovechamiento de éstas para la satisfacción de esas necesidades básicas de los diferentes grupos sociales. Pero en los contextos de una genuina diversidad cultural, las necesidades básicas de los miembros de los diferentes pueblos y culturas no pueden ser definidas centralmente, sino que deben ser establecidas por los propios interesados.

En este contexto, una pregunta crucial es la de si las necesarias transformaciones institucionales, legislativas y de políticas públicas, en educación, en economía, en la cultura y con respecto a la ciencia y la tecnología, para establecer auténticos sistemas de innovación, son posibles únicamente mediante cambios voluntarios dentro de los países y los pueblos que quieran hacerlo, o si existen relaciones de poder y dominación que impiden las transformaciones aun cuando algunos pueblos y países las deseen. Por ejemplo, ¿por qué con la excusa de vigilar la no proliferación de armas nucleares se impide el

	<p>enriquecimiento de uranio para fines pacíficos en muchos países?</p> <p>Pero la situación de muchas naciones del mundo, incluyendo a los latinoamericanos, es más delicada aún, pues muchos grupos sociales y culturales, entre ellos notablemente los pueblos indígenas, han sido excluidos hasta ahora de la posibilidad de participar en los sistemas de innovación adecuados a sus formas de vida y a su entorno, y menos tienen las condiciones para desarrollar ellos mismos tales sistemas de innovación.</p> <p>En el caso de América latina, hasta ahora las políticas públicas con respecto a los pueblos indígenas se han centrado, o bien en ver el problema como uno puramente “cultural”, es decir, sin atender sus dimensiones económicas y políticas —por lo cual por ejemplo en México no se ha podido resolver el conflicto con los zapatistas—, o bien sólo como un problema de pobreza y no de justicia social.</p> <p>La brecha entre los países tecnocientíficamente desarrollados y los que no los son ya es muy amplia. Pero en los que tienen poco desarrollo tecnocientífico, como los de América Latina o los de África, todavía existe un abismo mayor entre los sectores que participan de algunos de los beneficios de los sistemas de innovación, y aquellos completamente excluidos de estos procesos. Los países y los pueblos que continúen rezagados con respecto a su capacidad de innovación, es decir, de generar conocimiento y resultados que transformen a la propia sociedad y a su entorno, simplemente padecerán mayores injusticias en el contexto internacional, y muy probablemente incrementarán las internas.</p> <p>Por consiguiente, una de las condiciones necesarias para el establecimiento de relaciones sociales justas es que las políticas a seguir en las próximas décadas por los Estados y por los organismos internacionales sean claros en permitir una mayor inversión en ciencia y tecnología, en la producción del conocimiento y en las formas de hacerlo verdaderamente disponible en la sociedad.</p> <p>Fuente: <i>“Desafíos para los países culturalmente diversos”</i> en: Revista Científica de Información y Comunicación. Número 3, (2006), Sevilla. SECCIÓN CLAVES: León Olivé, Universidad Autónoma de México, pp. 33-36.</p> <p>A continuación se le presenta al estudiante algunas preguntas relacionadas con la lectura.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Para el autor, ¿por qué es importante que un proyecto nacional se desarrolle atendiendo la diversidad cultural y multiculturalidad? 2. ¿Hacia dónde se dirigen las sociedades que son culturalmente tan diversas en la globalización? 3. ¿Cuáles son los vínculos que el autor establece entre sociedades del conocimiento, ciencia, tecnología, justicia y diversidad cultural? Reflexiona. 4. ¿En tu comunidad hay algún tipo de diferencia entre personas o grupos de la sociedad debido al acceso a innovaciones tecnológicas en su vida cotidiana? 5. ¿De qué manera piensas que esta condición incide en los problemas (laborales, escolares, etc.) que se presentan en tu comunidad? 6. ¿Crees que hay alguna alternativa para disminuir los procesos de exclusión en tu comunidad? 7. ¿Qué grupos sociales del país consideras son los que principalmente se enfrentan a problemáticas de exclusión? Reflexiona Por qué. <p>Finalmente, se le pide que escriba un breve ensayo sobre este tema considerando el tratamiento que el autor hace en esta lectura y los temas que ha desarrollado.</p>
Tiempo estimado	13 horas.

Unidad 2: La sociedad, sus instituciones y estructuras

Propósito:	Explicar las diferentes instituciones en que se ha organizado la sociedad en el tiempo utilizando las teorías científicas de análisis, con el fin de proponer soluciones a problemas de su comunidad y país.	
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> Describe algunas de las instituciones y sus estructuras que han constituido a la sociedad y les da seguimiento en el tiempo histórico. Ubica los procesos sociales por los que su sociedad ha transitado y de qué forma sus estructuras se han modificado. Aplica teorías de explicación social para la comprensión de problemas contemporáneos de la sociedad y puede –a partir de ellas- establecer propuestas de solución. Propone alternativas de solución a las situaciones problemáticas más apremiantes (desempleo, inseguridad, contaminación, violencia y educación) que su sociedad presenta. 	
Saber	Sociedad	
	Instituciones sociales	Historia/Historicidad
	Teorías de interpretación social, Estructuras sociales, económicas y políticas	Procesos Históricos y Etapas Históricas
	Desglose de saberes: <ul style="list-style-type: none"> Teorías Sociales (aportaciones y críticas) <ul style="list-style-type: none"> Positivismo Estructural-Funcionalismo Materialismo Histórico-Dialéctico Teoría Comprensiva Teoría Crítica Teoría de la Estructuración La estructura social en el tiempo (formas de organización) <ul style="list-style-type: none"> Sociedad Primitiva Sociedad Esclavista Sociedad Feudal Sociedad Moderna (clases sociales) Sociedades Mesoamericanas Estructuras Económicas <ul style="list-style-type: none"> Sectores de la economía Modos de producción 	Desglose de saberes: <ul style="list-style-type: none"> Etapas Históricas <ul style="list-style-type: none"> Antigua Media Moderna México Prehispánico Proceso Histórico <ul style="list-style-type: none"> Problematización en la unidad, sirviendo una institución social (trabajo- desempleo) como eje de explicación procesual que establece el diálogo abierto entre el pasado y el presente.

	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura Política <ul style="list-style-type: none"> ○ Instituciones políticas ○ El Estado ○ Partidos Políticos ○ Formas de gobierno ○ Democracias y autoritarismos 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología de la investigación social (como herramienta para la investigación) <ul style="list-style-type: none"> ○ ➤ La construcción de las ciencias sociales. Monismo metodológico <i>versus</i> dualismo metodológico.⁹
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar las etapas y procesos históricos por los que el ser humano ha transitado para conformar sociedades, teniendo como eje de análisis una situación que se presente en ellas (se propone el desempleo). • Analizar el papel de las instituciones sociales, económicas y políticas de su sociedad para comprender en qué tipo de sociedad vive y por qué tiene esas peculiaridades. • Aplicar los principios de análisis de las teorías sociales para explicar e interpretar la sociedad en que vive, las instituciones que la integran y cómo se da el proceso de interacción entre ellas. • Plantear soluciones a problemas cotidianos a partir del conocimiento que ha obtenido sobre las sociedades y, en particular, del conocimiento que tiene de la sociedad en la que se encuentra inmerso. 	
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Preciso al describir y explicar las etapas y procesos históricos por los que ha pasado el hombre para constituirse en sociedad. • Analítico de las instituciones sociales, del Estado y las formas de gobierno que su sociedad tiene. • Reflexivo en la aplicación de las teorías sociales que explican a la sociedad y sus instituciones. • Congruente y participativo en acciones sociales que beneficien a su comunidad, región y país. 	
Sugerencias en torno a la situación, problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad	<p>Como sugerencia que permita abordar los saberes y las competencias, en esta unidad se plantea la lectura –y de ser posible- escuchar la canción siguiente de los Tigres del Norte “José Pérez León”.</p> <p>Él era un hombre de campo, oriundo de Nuevo León, tenía apenas 19 años su nombre: José Pérez León.</p> <p>Tenía un primo lejano que de mojado se fue, al poco tiempo le envió un telegrama diciendo ven pronto José pues un trabajo le habían encontrando pizcando algodón como él.</p>	

⁹ Para el *monismo metodológico*, las ciencias sociales utiliza “el mismo método” que las ciencias naturales (supone que existe un solo método en ciencias naturales que las ciencias sociales también debe utilizar); mientras que para el *dualismo metodológico* las ciencias sociales y las ciencias naturales tienen objetos de estudio distintos y, por tanto, metodologías distintas. Desde este punto de vista, la función de las ciencias sociales -a diferencia de las ciencias naturales- no está en explicar ni predecir, sino en *interpretar* (Véase Velasco-Gómez, 2000).

Y se fue. Y se fue,
ahogando el llanto en el adiós
con su mujer
se fue
sin saber, que de ese viaje ya jamás iba a volver
¡pobre José!

Cuando llegó a la frontera
con Willy se entrevistó
era el pollero más afamado
y astuto de la región.
Le dijo Pepe hoy estás de suerte,
mañana te cruzo yo.

La madrugada de un viernes,
en una vieja estación
30 inocentes pagaban su cuota,
entre ellos, José Pérez León.
Y sin dudarlo a todos metieron
en el interior de un vagón.

El tren cruzó al otro lado,
casi 7 horas después
fue cuando el aire empezó a terminarse
y ya nada pudieron hacer.
Nadie escuchó aquellos gritos de auxilio
y la puerta no quiso ceder.

Uno por uno se fueron cayendo
y así falleció el buen José.
Y se fue. Y se fue
a cruzar el cielo con sus ansias de crecer.
Se fue
sin saber que ya su esposa un hijo suyo iba a tener
¡Pobre José!

Así termina la historia, no queda más que contar
de otro paisano que arriesga la vida

	<p>y que muere como ilegal. De aquel José que mil sueños tenía y que a casa jamás volverá.</p> <p>Una vez que la leyó o escuchó la canción, se le pide al estudiante que analice y responda estas cuestiones.</p> <p>¿A qué tipo de sociedad pertenece José? ¿Qué factores le llevan a migrar? ¿Qué falla en las estructuras de una sociedad cuando los agentes se ven orillados a moverse a través de migraciones? ¿Qué tan cercanas son este tipo de historias en tu comunidad? ¿Qué papel y responsabilidad tiene el Estado en la vida de sus ciudadanos? Pero, también ¿Cuáles son las acciones que un ciudadano debe tener para ejercer sus derechos y responsabilidades? ¿De qué manera han variado las sociedades en el tiempo? ¿Desde qué teoría social puede abordar el caso planteado por la canción y por qué esa teoría y no otra? ¿Qué tan valiosas pueden ser las teorías al momento de explicar su propia realidad?</p> <p>Una vez realizado lo anterior, puede utilizar una de las interpretaciones sociales para explicar un hecho social que le interese.</p>
Tiempo estimado	25 horas

Unidad 3: Ciencia, Tecnología y Tecnociencia en la Sociedad. ¿Hacia dónde vamos?

Propósito:	Analizar las prácticas sociales que constituyen a la ciencia, la tecnología y la tecnociencia, con el fin de tomar conciencia sobre los diversos impactos (ambientales, de salud, políticos, identitarios, etc.), y promover soluciones a problemas de su entorno.
Indicadores de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • Domina el conocimiento sobre la Revolución Industrial y las transformaciones sociales, económicas, culturales y políticas que se desplegaron con ella. • Explica las transformaciones que ha sufrido la sociedad a partir del avance científico, tecnológico y tecnocientífico, así como el impacto ambiental que ha generado. • Identifica de qué forma las prácticas sociales, que involucran a la ciencia, la tecnología y la tecnociencia, han causado un impacto positivo o negativo sobre su comunidad. • Argumenta, desde una postura ética, los impactos de la ciencia, la tecnología y la tecnociencia a partir del análisis crítico de las prácticas sociales.
Saber	Sociedad
	Ciencia, Tecnología y Tecnociencia
	Impacto de las aplicaciones en los ámbitos biotecnológicos, bioéticos, ético-políticos y sociales.
	Desglose de saberes: <ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento científico • La ciencia y la tecnología <ul style="list-style-type: none"> ○ Revolución Industrial ○ El impacto de la tecnología en la sociedad <ul style="list-style-type: none"> – Tecnociencia y sus aplicaciones “racionales” – Bioética ○ Tecnología y ambiente <ul style="list-style-type: none"> – Desarrollo sustentable
Saber hacer	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar los cambios que, en el caso concreto del empleo de la tecnología, se han generado en la sociedad, en sus distintos momentos históricos. • Describir la evolución de la ciencia y la tecnología, a partir de la Revolución Industrial hasta la actualidad, y los cambios sociales que este evento ha provocado. • Proponer soluciones a problemas derivados de las prácticas sociales y el uso de tecnociencia en su entorno.
Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> • Analítico en las aportaciones e impactos que tienen la ciencia y la tecnología en las transformaciones que producen en la sociedad. • Responsable como ser social en sus distintas prácticas y particularmente con el uso adecuado de la tecnología y ciencia.
Sugerencias en torno a la situación,	Para abordar los saberes de esta unidad de aprendizaje, se propone vincularlos con un tema que resulte atractivo y cercano a la realidad del estudiante. Para efectos de esta unidad se propone la lectura del siguiente texto.

<p>problema, hecho, ámbito o criterios que permiten articular los saberes de la unidad (c)</p>	<p>Sociedad del conocimiento, sistemas científico-tecnológicos y exclusión.</p> <p>(León Olivé (2006))</p> <p>El siglo XXI ha nacido y comenzado a crecer en medio de una ola de violencia inusitada en la historia. No porque ahora haya más actos violentos en proporción a la población, sino porque hoy en día existen medios más eficaces para ejercer la violencia a gran escala, y de formas más variadas.</p> <p>En la llamada sociedad del conocimiento el alcance a gran escala de la violencia ha sido posibilitado por cierto conocimiento científico, por algunos sistemas tecnológicos, y como consecuencia de lo que autores como Javier Echeverría han llamado la “tecnociencia” (Echeverría 2003). Suele mencionarse al proyecto Manhattan (la construcción de la bomba atómica) como uno de los primeros grandes proyectos tecnocientíficos del siglo XX, lo cual es muy significativo, pues la bomba atómica representa quizá el primer gran salto cualitativo hacia la posibilidad de que una sola acción humana tenga un efecto devastador de dimensiones nunca antes conocidas.</p> <p>Otros ejemplos paradigmáticos de tecnociencia hoy en día se encuentran en la investigación espacial, en las redes satelitales y telemáticas, en la informática, en la biotecnología y en la genómica. Todos ellos pueden tener consecuencias benéficas para grandes grupos, pero también todos pueden utilizarse violentamente para fines condenables éticamente. Esto no significa que la ciencia y la tecnología sean éticamente neutrales y que todo dependa del uso que se les dé. Más bien implica que no deben hacerse evaluaciones de la ciencia y la tecnología en abstracto. Lo que realmente existe son sistemas científicos y tecnológicos con fines bien definidos y donde se usan ciertos medios para obtenerlos, por lo que son susceptibles de una evaluación desde un punto de vista ético (cf. Olivé 2000, así como Ibarra y Olivé, eds., 2003).</p> <p>Los sistemas tecnocientíficos han trastocado los sistemas de valores en la producción y circulación del conocimiento. Ahora valores económicos, como la ganancia, han pasado a formar parte de la estructura axiológica de muchos sistemas tecnocientíficos, donde incluso han llegado a ocupar posiciones dominantes. Como lo ha mostrado Javier Echeverría (2002, 2003), al lado de valores económicos como la ganancia financiera, o de valores militares y políticos como la ventaja para vencer y dominar a otros, aparecen valores que afectan directamente el dominio epistémico tales como la apropiación privada del conocimiento, y por tanto el secreto y a veces hasta el plagio. Valores todos incompatibles y de hecho inconcebibles para la ciencia que el mundo occidental conoció entre los siglos XVII y mediados del XX, cuya normatividad fue muy bien capturada en el “CUDEOS” mertoniano: comunismo, universalismo, desinterés y escepticismo organizado (Merton 1942, véase también Valero, ed., 2004).</p> <p>Aunque no es una característica intrínseca de la tecnociencia, hasta ahora el control de los sistemas tecnocientíficos han estado en pocas manos de elites políticas, de grupos dirigentes de empresas transnacionales o de militares, asesorados por expertos tecnocientíficos. Por esta razón, además de tener peculiares formas de poder en su interior, han desempeñado un papel central en la conformación de nuevas relaciones de poder mundial.</p> <p>El concepto de “sociedad del conocimiento” ha venido utilizándose en tiempos recientes de manera cada vez más generalizada, aunque con múltiples significados y su uso no deja de ser controvertido. Pero no cabe duda de que hay fenómenos inéditos en la historia, surgidos a partir de transformaciones sociales ocurridas en las últimas décadas, que han resultado en un entorno con rasgos distintos a la sociedad industrial que se desarrolló hasta mediados del siglo XX. El concepto de sociedad del conocimiento se utiliza para referirse a tales rasgos. Entre ellos destaca el incremento espectacular del ritmo de creación, acumulación, distribución y aprovechamiento de la información y del conocimiento, así como el desarrollo de las tecnologías que lo han hecho posible, en particular las de la información y la comunicación que en buena medida han desplazado a las manufactureras. El concepto se refiere también a las transformaciones en las relaciones sociales, económicas y culturales debidas a las aplicaciones del conocimiento y al impacto de dichas tecnologías. Entre ellas se encuentra un desplazamiento de los conocimientos científico-tecnológicos hacia un lugar central como medios de producción, como insumos en los sistemas de innovación, cuyos resultados consisten en productos, procesos, formas de organización o servicios, que son aplicados para resolver</p>
--	--

problemas y para obtener beneficios para algún grupo humano. Por tanto, las personas altamente calificadas en cuanto a sus habilidades y conocimientos han adquirido un agregado valor económico, a grado tal que los procesos económicos tienden a la explotación de esas habilidades y conocimientos, mientras que la explotación de mano de obra barata y de recursos naturales ha pasado a segundo plano como generación de riqueza.

Pero no es que los recursos naturales y la mano de obra barata queden fuera de la esfera del interés económico, por el contrario, lo que ha ocurrido en el contexto globalizado es que se han profundizado las desigualdades y las relaciones de dominación, y se ha dibujado un patrón en el que los países del norte asedian y despojan a los del sur de sus recursos naturales, mientras ellos se concentran en el desarrollo de nuevos conocimientos y tecnologías, cuyos beneficios rara vez alcanzan a los países y pueblos marginados. Por otra parte, como es de sobra conocido, los países pobres se ven obligados a exportar su mano de obra en condiciones indignas.

Otro de los grandes problemas que ahora enfrentamos es que la transformación de las formas de producción de conocimiento, las nuevas prácticas tecnológicas y tecnocientíficas, y las relaciones sociales, económicas, culturales y políticas en que éstas se han venido dando, han generado niveles de exclusión nunca antes vistos, así como nuevas formas de exclusión. En los países del primer mundo cada vez hay más gente desplazada del sistema económico formal —que no son sólo los inmigrantes—, y en el mundo entero hay cada vez más grupos sociales, y pueblos enteros que quedan excluidos de los beneficios de los nuevos sistemas tecnocientíficos y, peor aún, quedan excluidos de la posibilidad misma de generar conocimiento.

Esto es algo que ocurre palpablemente en las relaciones internacionales y muy especialmente en las inter-culturales, y que afecta sensiblemente a los países del tercer mundo, particularmente a los pueblos tradicionales como prácticamente todos los pueblos indígenas de América Latina. Pero en cambio todos los excluidos del conocimiento y de sus beneficios comparten con el resto de los habitantes del planeta otra nueva forma de violencia: la carga de los riesgos y los daños. Esta es otra de las nuevas asimetrías: beneficios en las formas de vida para una minoría en el primer mundo, pero un primer mundo que ya no está sólo en el norte, sino que lo mismo está en América Latina que en la India o en China. Enormes ganancias económicas para un pequeño grupo de empresas, generalmente transnacionales, y exclusión de los beneficios para la enorme mayoría de los seres humanos.

Otro rasgo de la nueva sociedad que se está conformando consiste en una forma de producción del conocimiento donde los conceptos básicos son “auto-organización”, “dispersión”, “distribución” y “división” (cf. Hutchins 1996). En esta nueva forma ya no hay un lugar central de producción del conocimiento, sino que éste se genera de manera distribuida en muchas unidades dispersas, que físicamente pueden ser distantes, pero que a la vez se mantienen en contacto mediante redes de comunicación, de aquí el concepto de “sociedad red” como lo ha utilizado por ejemplo Manuel Castells (1999). El conocimiento producido por una unidad adquiere valor en la medida en que complementa y se suma al que se produce en los otros nodos de la red. El resultado es un nuevo conocimiento que emerge de la red misma y no es reductible a la mera suma de los conocimientos producidos en cada nodo. Para que esto sea posible se requiere cierto nivel de homogeneización cultural. Se encuentra aquí entonces una de las tendencias más fuertes que están empujando en la sociedad globalizada y del conocimiento: la de una estandarización que podría amenazar a las diversas identidades culturales del planeta.

Por otra parte, la forma distribuida de producción del conocimiento no significa una democratización del mismo, en el sentido de que sea público y accesible a todos, ni una disminución de la exclusión de millones de seres humanos de sus beneficios. Por el contrario, ni siquiera hay garantías de que quienes participan de una red se beneficien del conocimiento producido distributivamente, o siquiera que sepan cuál es realmente el conocimiento que finalmente se produce.

Fuente: Revista Científica de Información y Comunicación. Número 3, (2006), Sevilla. SECCIÓN CLAVES: León Olivé
Universidad Autónoma de México

	<p>Al terminar la lectura, el estudiante deberá realizar un breve escrito con las siguientes preguntas eje.</p> <p>¿Qué temas aborda el texto?</p> <p>¿Qué posición tiene el autor sobre la relación ser social-ciencia y tecnología? ¿Coincides? ¿En qué sí y en qué no?</p> <p>¿Estás de acuerdo con el autor cuando sostiene que la ciencia y la tecnología no son éticamente neutrales, sino que a partir de sus fines y medios para obtenerlos son susceptibles de evaluación desde el punto de vista ético? ¿Ello permite lograr un equilibrio entre los avances científicos y tecnológicos, la naturaleza y la misma preservación del ser humano como tal?</p> <p>En tu comunidad, ¿qué tecnologías existen y cómo han variado en el tiempo? ¿Qué impactos tanto positivos como negativos han presentado?</p> <p>Una vez que contestes, realiza un cómic en el que vincules y plasmes tu percepción sobre la relación: sociedad, ciencia, tecnología, tecnociencia y ambiente natural.</p>
Tiempo estimado	10 horas

3. Recomendaciones didácticas:

3.1 Para la enseñanza y el aprendizaje

Para el desarrollo de cada unidad de aprendizaje se deberá desarrollar una estrategia didáctica (secuencia didáctica), que deberá incluir tres momentos: apertura, desarrollo y cierre.

Una apertura que recupere los saberes previos del estudiante y explore sus inquietudes e intereses sobre la situación planteada. Las actividades que se elijan se orientarán a recuperar los saberes, primero de manera individual y luego colectiva, la evaluación diagnóstica para esta fase es idónea. Esta etapa deberá ser recuperada con el cierre, para contrastar cómo el estudiante integró los saberes y competencias desarrollados en la unidad de aprendizaje a sus saberes previos. (Por ejemplo se recomienda el uso de una tabla conocida como *SQ*. Esta tabla consta de tres columnas, en las que se plasma en la primera de ellas *qué sabía* el estudiante sobre el tema antes de abordarlo (columna que se completa en esta etapa de apertura), en la segunda *qué conocimientos adquirió* durante el desarrollo y en la tercera *qué sabe ahora* que trabajó el tema, estas últimas columnas serán las que se comparan con la primera en la etapa de cierre).

En la etapa de desarrollo, las actividades que se elijan deberán promover el trabajo individual y colectivo y a la inversa, en una constante para la construcción de aprendizajes y el desarrollo de competencias. Además las actividades se orientarán a desarrollar aprendizajes contextualizados, situados, colaborativos, para el logro de aprendizajes significativos. En esta fase se realiza la evaluación formativa, que por medio de procesos de autoevaluación y coevaluación permitirán a los estudiantes valorar los avances en sus aprendizajes.

En la etapa de cierre, se buscará que mediante diversas actividades el estudiante concrete sus aprendizajes a situaciones de su vida cotidiana y realice la integración de los aprendizajes desarrollados con sus saberes previos (recuperados en la apertura). En esta fase pueden generar proyectos finales en que los estudiantes den cuenta del logro del propósito de la unidad de aprendizaje y el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares (expresados en saberes, saber hacer y saber ser). Estos aprendizajes pueden ser verificados mediante la evaluación sumativa, a través de procesos de autoevaluación, evaluación diagnóstica, evaluación formativa e integral. Además, esto permitirá que los estudiantes sean retroalimentados en el logro de sus aprendizajes y sean orientados a la mejora.

Ilustración de cómo éstas pueden combinarse en una secuencia didáctica

Para el caso de la unidad I, en la que el propósito es “identificar los elementos sociales y culturales que le permiten reconocerse como agente de una sociedad, con el fin de que tome conciencia del papel que cumple en la comunidad y proponga soluciones a problemas de la vida diaria”, la propuesta didáctica centrada en el aprendizaje que implica tres momentos: apertura, desarrollo y cierre podría contener las siguientes actividades.

Apertura

- El estudiante coloca en un cuadro por lo menos tres características de qué lo hacen un ser social y biológico.

¿Qué te caracteriza como Ser Biológico?	¿Qué te caracteriza como Ser Social?
1.	1.
2.	2.
3.	3.

- Explica qué opinión tiene al respecto y qué inquietudes le surgen (en caso de sesión presencial socializar con el resto del grupo).
- Luego, realiza un dibujo acerca de qué lo rodea o quiénes lo vinculan como ser social con su contexto.
- Crea en un archivo de Word el cuadro y sus dudas u opiniones; y en otro de imágenes una fotografía de su cómic (dibujo). Ambos, se envían al asesor ya que constituirán parte de su portafolio de evidencias.

Desarrollo

- Investiga las respuestas al siguiente cuestionario (Nota: Se pretende llegar a conocimientos factuales. Se recomiendan ligas o documentos anexos).

Cuestionario:

- ¿Qué es un agente social?
- ¿Qué relación existe entre el agente y la sociedad?

- ¿Qué elementos definen a un ser social?
 - ¿Qué o quiénes llevan a los seres biológicos a convertirse en seres sociales, sociabilizados?
 - ¿Qué entiende el autor por cambios sociales?
 - ¿A qué le podemos llamar un ser ético?
 - ¿Qué elementos caracterizan a los agentes para ser considerados éticos?
 - ¿De qué manera se vincula el agente con su comunidad?
 - ¿A qué se le llama Diversidad Cultural?
- Realiza una lectura sobre el caso “Violencia y Prejuicios”. (Nota: está señalado un caso con sus respectivas preguntas en la sugerencia de la Unidad I).

Responde las preguntas sobre el caso:

- ¿Qué elementos permiten afirmar que José Juan, es un ser social?
 - ¿Qué elementos están dando sentido de pertenencia social a cada personaje?
 - ¿Cuáles son las instituciones que se presentan en este caso y los han socializado para ser como son?
 - ¿Cuáles son las semejanzas y diferencias sociales y culturales entre los grupos a los que pertenecen?
 - ¿Cuáles son los patrones de conducta que muestran los personajes del caso?
 - ¿Cuáles son las causas de los problemas sociales entre distintos grupos sociales?
 - ¿Cómo se logra que las personas no violenten a otros agentes que han decidido otras formas de expresarse ya sea a través de su cuerpo y en general de su ser (cultural: hábitos, creencias, comportamientos)?
- Y para reflejar su posición ético-social escribirá:
 - ¿Qué postura tomaría frente a una situación como la de Tania y José Juan?
 - ¿Coincide con las medidas de los padres de Tania?
 - Si estuviera en la situación de Juan José ¿qué haría, se violenta, se va, o simplemente, los ignora y sigue con la amistad de Tania? Fundamente siempre la respuesta.

Cierre

- Después de resolver y contestar el cuestionario, elabora un glosario de términos con ilustraciones, relacionado con los saberes de esta unidad.
- Regresa a la tabla inicial y revisa sus respuestas. Una vez revisadas, modifica aquella (s) característica (s) que se cambia, modifica o permanece igual una vez que ya haya revisado los saberes de la unidad.
- En una presentación power point redacta 5 posibles soluciones a un problema contemporáneo del caso que se le presentó, o que vive de manera personal, o se da en su comunidad.

- Entrega de productos y desempeño.

3.2 Para la evaluación

Como se señaló en el apartado anterior, la evaluación es continua y se da en distintos momentos: diagnóstica, formativa parcial, formativa- integral y la que determine la institución para la acreditación, y en ella participan los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, es decir, estudiantes, asesor u orientador académico (en caso de que éste exista), y se refleja en el caso de las primeras en el material didáctico.

A partir del desarrollo de competencias, se generarán desempeños (exposiciones, prácticas, argumentaciones, resolución de problemas, entre otros) y productos (proyectos, ensayos, maquetas, esquemas, tablas, mapas conceptuales, entre muchos otros) que podrán ser valorados mediante instrumentos tales como: lista de cotejo, rúbricas que incluyan indicadores, niveles y criterios de desempeño, guías de observación, evaluaciones, entre otros.

Para el caso de las unidades, se sugiere:

UNIDAD 1. El Ser Social y la diversidad cultural

- Collage sobre el ser humano y la diversidad cultural (puede partir de él como centro del collage, su familia, su comunidad, y todo lo que lo caracteriza como ser social, integrante de una sociedad con diversidad cultural). Se enviará por mail o lo presentará como producto si tiene reunión presencial.
- Glosario ilustrado de los saberes de la unidad I: ser social, socialización, cultura, cambios sociales, el ser ético, problemas contemporáneos (detallado en lista de saberes) y diversidad cultural (detallados en lista de saberes).
- El cuestionario de la lectura que tiene la propuesta de solución.
- Ensayo.

UNIDAD 2. La sociedad, sus instituciones y estructuras

- Elaboración de línea de tiempo sobre la sociedad y sus estructuras.
- Cuestionario ya planteado en la sugerencia sobre una canción.
- Explicación del hecho social.

¿A qué tipo de sociedad pertenece José? ¿Qué factores le llevan a migrar? ¿Qué falla en las estructuras de una sociedad cuando los agentes se ven orillados a moverse a través de migraciones? ¿Qué tan cercanas son este tipo de historias en tu comunidad? ¿Qué papel y responsabilidad tiene el Estado en la vida de sus ciudadanos? Pero también ¿Cuáles son las acciones que un ciudadano debe tener para ejercer sus derechos y responsabilidades? ¿De qué manera han variado las sociedades en el tiempo? ¿Desde qué teoría social puede abordar el caso planteado por la canción y por qué esa teoría y no otra? ¿Qué tan valiosas pueden ser las teorías al momento de explicar su propia realidad?

UNIDAD 3. Ciencia, tecnología y tecnología en la sociedad ¿Hacia dónde vamos?

- Elaboración de ensayo sobre el ser humano, la sociedad, la revolución industrial y el avance de la ciencia, la tecnología y la tecnociencia.
- Elaboración de Cómic que integre la relación: sociedad, ciencia, tecnología, tecnociencia y ambiente natural. El producto puede ser enviado a su tutor o facilitador.
- Escrito propuesto en la actividad con las preguntas eje sugeridas en la actividad.

ACTIVIDAD INTEGRADORA: Propuesta de investigación sobre un hecho social, siguiendo una metodología científica que incorpore algunas de las teorías de interpretación social (plantear un problema, formular una hipótesis, desarrollar una discusión, argumentarla y llegar a conclusiones y/o propuestas).

4. Bibliografía

4.1 Básica

- Alexander-C. Jeffrey. (2008). *Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial*. Barcelona: Gedisa.
- Amezcuca - Cardiel, H. (2008). *Sociología 2* México: Innovación Educativa.
- Amezcuca - Cardiel, H. (2009). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Nueva Imagen.
- Anda – Gutiérrez, C. (2005). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Limusa Noriega Editores.
- Anda – Gutiérrez, C. (2007). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Limusa Noriega Editores.
- Bauman, Z. (2002). *La hermenéutica y las ciencias sociales*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Echeverría, J. (2003), *La revolución tecnocientífica*. Barcelona: FCE.
- Giddens, A. (1997). *Las nuevas reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Giddens, A. (1998). *La constitución de la sociedad: bases para la teoría de la estructuración*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Giddens, A. (1999). “¿Qué es la ciencia social?” en Girola, L. (coord.) (1999), Una introducción al pensamiento de Anthony Giddens. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Martínez – Ruiz, H. y Guerrero – Dávila, G. (2007). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Thompson.
- Olivé, L. (2000). *El bien, el mal y la razón*. México: Paidós.
- Ortega – Reyes, R. (2005). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: ST.
- Piña – Osorio, J.M. (2001) *Agente y Sociedad*. México: Publicaciones Cultural.
- Popper, K. y et al. (2008). *La lógica de las ciencias sociales*. México: Colofón.
- Rico – Diener, D. et al. (2010). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México. Macmillan.
- Rodríguez - Cabrera, Y. et al. (2009). *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Progreso.
- Velasco-Gómez, A. (2000). *Tradiciones naturalistas y hermenéuticas en la filosofía de las ciencias sociales*. México: UNAM.
- Winch, P. (1990). *Ciencia social y filosofía*, Buenos Aires: Amorrortu.

4.2 Complementaria

- Baena - Paz, G. (2005). *Problemas Sociales, Políticos y Económicos de México*. México: Publicaciones Cultural.
- Hernández - Baqueiro, A. et al. (2010). *Ética y Valores 1*. México: Macmillan,

4.3 Sugerencias en línea

Giddens, A. *Teoría de la Estructuración*. Disponible el 21 de septiembre de 2010. <http://www.slideshare.net/ricardo.rivera/teoriaestructuracion-presentation>.

UNIDAD 1

Vargas - Hernández, J.G. *La culturocracia organizacional en México*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.eumed.net/libros/2007b/301/cultura%20social.htm>

Nava – Flores, C.M. *La interrelación agente-sociedad en la constitución del sujeto como ser social*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.eumed.net/rev/cccss/05/cmnf3.htm>
nava.cris@gmail.com

Tema: Socialización

Psicopedagogía.com. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/socializacion>

Escolapio Bilbao. Blogspots. (Mzo. 23, 2009). *El ser humano como tarea de sí mismo*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://escolapios-bilbao-psicologia.blogspot.com/2009/03/la-socializacion.html>

Tema: Diversidad cultural

Pérez – López, E. *La diversidad cultural de México*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.ecosur.mx/ecofronteras/ecofrontera/ecofront13/diversidad.pdf>

UNIDAD 2

Tema: Agente y sociedad

RENa. Red Escolar Nacional. *Agente y sociedad*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema17.html>

Tema: Hecho social

Aronowicz, J. *¿Qué es un hecho social?* Disponible Sep. 3, 2010: <http://www.monografias.com/trabajos10/sociol/sociol.shtml>

UNIDAD 3

Tema: Revolución industrial

Profesor en Línea. *Revolución Industrial*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/RevolucionIndustrial.htm>

Lozano – Cámara, J.J. El proceso de industrialización- *La Revolución Industrial*. Disponible Sep. 2, 2010: <http://www.claseshistoria.com/revolucionindustrial/esquema.htm>

Tema: Tecnología y el medio ambiente

TUNZA La revista del PNUMA para los Jóvenes. Tomo 5 No. 3. Tecnología y Medio Ambiente. Disponible Sep. 2, 2010: http://www.unep.org/pdf/tunza/Tunza_5.3_Spanish.pdf

Tema. Sociedad del conocimiento, sistemas científico-tecnológicos y exclusión

Olivé, L. (2006). *Sociedad del conocimiento, sistemas científico-tecnológicos y exclusión*. Revista Científica de Información y Comunicación. No. 3, (2006), Sevilla. Disponible Sep. 2, 2010:

<http://institucional.us.es/revistas/revistas/comunicacion/pdf/numero%203/art3.pdf>

Tema. Tecnociencia, Ciencia y Tecnología

Echeverría, J. (2004). *La Revolución tecnocientífica*. Conferencia para la cátedra Alfonso Reyes el 31 de marzo de 2004 .Disponible Sep. 24, 2010: <http://confines.mty.itesm.mx/articulos2/EcheverriaJ.pdf>

En la elaboración de este programa participaron:

Elaboradores:

Ma. del Consuelo Zamora Calderón, CBTa # 3, DGETA, Durango, Durango.
Luz María Álvarez Escudero, CBTa #35, DGETA, Valle de Chalco S., Estado de México.
Laura Rocío Sagahón Canales, COBAEV 48, DGB, Jalcomulco, Veracruz.

Revisión disciplinar:

Dr. Ricardo Sandoval Salazar. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México.

Coordinación:

Subdirección de Normatividad, Dirección de Sistemas Abiertos, Dirección General de Bachillerato
Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Supervisión técnica:

Xóchitl Flores Mayorga
Aidín Liliana Báez López
María Guadalupe Martínez Mendoza

Revisión pedagógica:

Rebeca Valencia Gómez

Noviembre 2010

Subsecretaría de Educación Media Superior

Daffny Rosado Moreno
Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico

Penélope Granados Villa
Coordinadora para la Instrumentación de la RIEMS

Patricia González Flores
Asesora

Carlos Santos Ancira
Director General de Bachillerato

Paola Núñez Castillo
Directora de Coordinación Académica

Alma Engracia Cortés
Directora de Sistemas Abiertos

Eloísa Trejo Medina
Subdirectora de Normatividad